



Florence Alfano McEwin

USA/USA

Die Druckgrafikerin und Malerin aus Wyoming (USA) erkundet zusammengesetzte Sinnbilder aus Kindergeschichten, indem sie bestehende Mittel der visuellen Sprache nutzt, um die Realität mit der Klarheit der Literarischen Dichtung zu rekontextualisieren und neu zu definieren. Ihr Werk fesselt den Betrachter mit Humor und Ironie, in einfühlsamem Blick auf dominierende weibliche Präsenz. Gleichzeitig erforscht es spielerisch die Wechselbeziehungen weiblich-männlicher Machtkämpfe. Die angeeigneten Bilder werfen einen respektlosen Blick auf die ad infinitum wiederholten Konventionen in den Massenmarktkulturen von Film und Druck. Die Künstlerin promovierte am North Texas University College of the Visual Arts und wurde unter anderem mit dem Painting Award der George und Helen Segal Foundation (New Jersey/USA) sowie einem Kunststipendium des Staates Wyoming ausgezeichnet. Ihr Werk war bereits US-weit und international zu sehen, mit Ausstellungen in Italien, England, Japan und Brasilien.

www.florencealfanomcewin.com

This Wyoming (USA) based printmaker and painter explores mixed metaphors of children's tales using existing vehicles of visual language to re-contextualize and redefine reality with the clarity of fiction. Through humor and irony, the work engages the viewer in an emphatic view of a dominant female presence, while playfully exploring the interrelationships of the female/male power struggles. The appropriated images take an irreverent look at conventions repeated ad infinitum in the mass market cultures of film and print. She holds a Ph.D from North Texas University's College of The Visual Arts and among recognitions received is a Painting Award from the George and Helen Segal Foundation (New Jersey/USA) and a Wyoming State Art Fellowship. Her work has been viewed nationwide and internationally including shows in Italy, England, Japan and Brazil.

www.florencealfanomcewin.com



A Cow Can't Jump Over The Moon! / Bad Luck Day, 2010/2011, Intaglio, Chine-Collé, 42x29/48x36 cm

A Cow Can't Jump Over The Moon! / Bad Luck Day, 2010/2011, intaglio etch, chine collé, 42x29/48x36 cm