



김진언

SINN

Südkorea/Deutschland/South Korea/Germany

Als durchgehender Konstruktionsbestandteil unserer städtischen Umgebung zeichnet sich Metall in der Regel durch seine hohe Tauglichkeit für Projektion und Reflexion aus. Auf diese Tatsache aufbauend bildet ein Schwerpunkt von SINN's Arbeit der Versuch, den konstanten Kreislauf von Konflikten und Nachrichten zwischen den unbestimmten Energien des Lebens in Städten sichtbar zu machen. Effektiv verkörpert sie den physischen und philosophischen Grundsatz, dass Energie nicht verloren geht, sondern sich während der Prozesse Projektion und Reflexion in andersartige Formen wandelt. Die Künstlerin ist in Seoul geboren und lebt und arbeitet in Seoul und Berlin. Studium der Bildenden Kunst an der Hongik Universität in Seoul und der Universität der Künste in Berlin. 2004 Masterabschluss bei Prof. Wolfgang Petrick. Ausstellungen (Auswahl): ART.FAIR 21, Köln; Internationale Kunstmesse in Korea; COEX Seoul; Scope New York & Basel; KUNST ZÜRICH 08. 2012 "Artist in Residence", Nanji Kunststudio (Nationalmuseum von Seoul). 3. Publikumspreis der NordArt 2012. www.sinn-art.com

A persistent part of the construction of our urban surroundings, metal is generally characterized by its capabilities for projection and reflection. Drawing upon these characteristics, a mainstay within SINN's work is the attempt to represent the constant circulation of conflicts and communications among the indefinite energies of life within cities. She effectively embodies the physical and philosophical principle that energy doesn't disappear but instead converts into different forms, during the processes of projection and reflection. Born in Seoul. Living and working in Seoul and Berlin. Studied fine art at Hongik University in Seoul and University of Arts in Berlin. 2004 Master's degree under Prof. Wolfgang Petrick. Exhibitions (selection): ART.FAIR 21, Cologne, Germany; Korea International Art Fair; COEX Seoul; Scope New York & Basel; KUNST ZÜRICH 08, Switzerland. 2012 Artist in Residence, Nanji Art Studio (National Museum of Seoul). 3rd Public Choice Award NordArt 2012. www.sinn-art.com



Labyrinth, 2012, Malerei und Gravur auf Aluminium, 240x300 cm (Detail)
Labyrinth, 2012, painting and scratching on aluminium board, 240x300 cm (detail)