



Neil Howe

Australien/Australia

Geboren 1951 in Melbourne. Zunächst Biologiestudium, Königliches Institut für Technologie Melbourne. 1973 B.A. in Biochemie, Zoologie und Botanik. Wissenschaftlicher Angestellter, staatliche australische Forschungsorganisation CSIRO, später Abteilung Neurochemie der Monash-Universität. Arbeit in Forschungsprojekten über Influenza und Muskeldystrophie. 1977 Studium der Bildenden Kunst am Victorian College für Kunst; Bildhauerei bei John Davis und David Wilson, Fotografie bei Athol Smith und Film bei Paul Cox. 1980 Diplom für Kunst und Design, Gewinner des Skulpturpreises der Powell Street Galerie als bester Bildhauerstudent des Jahres. Seit 1981 Ausstellung von Skulpturen, Performance- und Videokunst in Australien. In den späten 90er Jahren Konzentration auf Videokunst und digitale Bildgebung. Jetzt regelmäßige Ausstellungen in Galerien, Museen und auf Filmfestivals in ganz Europa, USA und Australien. Howe ist mehrfach in Australien und Europa ausgezeichnet worden und in vielen privaten und öffentlichen Sammlungen in Europa, Südamerika, Südafrika und Australien vertreten.

Born 1951 in Melbourne. First study of Biology, Royal Melbourne Institute of Technology. 1973 B.A. in Biochemistry, Zoology, and Botany. Several years employed as research officer, Commonwealth Scientific and Industrial Research Organisation, later Neurochemistry Department of Monash University. Worked on Influenza and Muscular Dystrophy research projects. 1977 Study of visual art at the Victorian College of the Arts with focuses on sculpture under John Davis and David Wilson, photography under Athol Smith and film under Paul Cox. 1980 Diploma of art and design, winner of the Powell Street Gallery sculpture prize as top sculpture student of that year. Since 1981 exhibition of sculpture, performance art and video art in Australia. In the late 90s he began to focus on video art and digital imaging. Now exhibits regularly in art galleries, museums and film festivals throughout Europe, USA and Australia. He has won multiple awards in Australia and Europe, and is represented in numerous private and public collections in Europe, South America, South Africa and Australia. www.neilhowe.com



Conspiracy, 2012, DVD, 6 Min 30 Sek.
Conspiracy, 2012, DVD, 6 min 30 sec.