



Bert Brouwer

Niederlande/Netherlands

Brouwer nutzt in seinen großformatigen Linoldrucken Bilder des Alltags, die nicht als Kunst gemeint sind, um das Gewöhnliche mit dem Außergewöhnlichen in Beziehung zu bringen. Er manipuliert seine Motive, indem er sie überzeichnet, zerschneidet und versetzt. Sobald die Komposition seinen Ansprüchen genügt, schneidet er die manipulierten Bilder in Linol und druckt sie auf Leinwand. Ausstellungen (Auswahl): 2013/2012 International Print Triennial in Krakau/PL, Falun/S, Wien/A, Istanbul/Türkei; 5th Beijing International Art Biennale/China; 7th International Graphic Triennial, Bitola/Mazedonien; 2011 SBK Amsterdam/NL; International Print Centre New York, USA; Federation of Canadian Artists, Vancouver/CAN; 2011/2009 Biennale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières, Québec/CAN; 2010/2007 Linolschnitt Heute VIII & VII, Bietigheim-Bissingen/D; 4th Beijing International Art Biennale; Grafisch Atelier Friesland, Leeuwarden/NL; International Print Triennial Krakau/PL, Oldenburg/D, Wien/A; 2009 Graphica Creativa '09, Jyväskylä/FIN. www.bertbrouwer.info

In his large-sized lino prints, Bert Brouwer uses everyday images, which are not intended as art, to relate the vulgar to the sublime. Brouwer manipulates his scenes, by drawing, cutting and shifting them about. When the composition meets his requirements he cuts his manipulations out in linoleum, and prints them on canvas. Exhibitions (recent): 2013/2012 International Print Triennial in Krakow/PL, Falun/S, Vienna/A, Istanbul/Turkey; 5th Beijing International Art Biennale/China; 7th International Graphic Triennial, Bitola/Macedonia; 2011 SBK Amsterdam/NL; International Print Centre New York/USA; Federation of Canadian Artists, Vancouver/CAN; 2011/2009 Biennale d'estampe contemporaine de Trois-Rivières, Québec/CAN; 2010/2007 Linolschnitt Heute VIII & VII, Bietigheim-Bissingen/D; 4th Beijing International Art Biennale, China; Grafisch Atelier Friesland, Leeuwarden/NL; International Print Triennial Krakow/PL, Oldenburg/D, Vienna/A; 2009 Graphica Creativa '09, Jyväskylä/FIN. Portrait photo: Else Ringnalda www.bertbrouwer.info



Ohne Titel, 2012, Linolschnitt, Tinte auf Leinwand, 150x350 cm
 Untitled, 2012, linocut, ink on canvas, 150x350 cm