

# NordArt 2014

www.nordart.de



## Tamara Arranz Ramos

Spanien/Spain

Geboren 1985 in Madrid, schloss sie 2008 ein fünfjähriges Studium der audiovisuellen Kommunikation an der Complutense Universität in Madrid ab. Ab 2009 studierte sie den "Internationalen Master für Zeitgenössische Dokumentarische Fotografie" an der EFTI Fotografieschule in Madrid. Sie hat fotografische Projekte wie "Detrás del Mostrador/ Hinter dem Schalter" (2009) oder "Si las paredes hablaran/ Wenn Wände sprechen könnten" (2010–2011) ins Leben gerufen und geleitet. Sie kombiniert die zwei Vorlieben ihres Lebens: um die Welt reisen und durch fotografische Sprache die Geschichten ihrer Völker erzählen. Nach einer fast einjährigen Reise durch Asien und Ozeanien arbeitet sie zurzeit in Madrid in mehreren Fotoproduktionen wie beispielsweise als Standfotografin im Film, im Musikbereich, aber auch für Firmen und Sozialreportagen. Sie kombiniert diese Arbeit mit neuen persönlichen fotografischen Projekten.

Born 1985 in Madrid. Graduated in 2008 in media studies, a five years degree at the CES Felipe II Faculty of Complutense University in Madrid. In 2009, she studied the "International Master of Professional Photography of Report and New Documentary" in EFTI School of Photography in Madrid. Tamara has developed projects such as "Detrás del mostrador/ Behind the counters" (2009) or "Si las paredes hablaran/ If walls could talk" (2010–2011). Through her work she joins her two passions: the pleasure of traveling and being able to capture the world around her, her stories and people through the language of the camera. After the last year traveling through Asia and Oceania, at the present moment she is working in Madrid in several photographic productions, including still photography in films and shortfilms, music, corporate works and social report. Meanwhile, she is also working on new personal projects. [www.tamaraarranz.com](http://www.tamaraarranz.com)



Sri Lanka Eisenbahnleben Serie 01, 2013, digitale Fotografie in Dibond Basis, 30x45 cm  
Sri Lankan Railwaylife series 01, 2013, digital photography in dibond base, 30x45 cm