

NordArt 2015

www.nordart.de



Stefan Bircheneder

Deutschland/Germany

Geboren 1974 in Vilshofen/Donau. Lebt und arbeitet in Regensburg. In seinen meist großformatigen Ölgemälden setzt sich Bircheneder fotorealistisch mit Industrieruinen und verlassenen Arbeitsorten auseinander. Seine menschenleeren Panoramen und Nahaufnahmen aus geschlossenen Fabriken halten konservatorisch die Entstehung und Entwicklung unserer Industriekultur fest. Die Spuren der Menschen sind noch zu erahnen und so werden sie zu Akteuren der verlassenen Szenarien. Die hier gezeigten Arbeiten aus der Werksreihe "Ausser Betrieb" sind eine Momentaufnahme von Fabriken aus der oft kurzen Zeitspanne zwischen Stilllegung und Rückbau. Bircheneder malt überwiegend mit Öl auf Leinwand in Lasurtechnik. www.bircheneder.de

Born in 1974 in Vilshofen/Donau, Germany. Lives and works in Regensburg, Germany. In his mostly large-scale oil paintings Bircheneder deals in a photorealistic way with industrial ruins and abandoned places of work. His deserted panoramas and close-ups of closed factories conserve the origin and development of our industrial heritage. The traces of the people are still to be seen and so they become actors of abandoned scenarios. The works shown here, from the series "Out of service", are a snapshot of factories from the often short period of time between the closure and deconstruction. Bircheneder paints mainly with oil on canvas in glaze technique. www.bircheneder.de



Schaltzentrale Orion, 2014, Öl auf Leinwand, 115x185 cm
Control room Orion, 2014, oil on canvas, 115x185 cm