



NordArt 2017

www.nordart.de

Groundwork: Manfred Yuen & Cy Lau

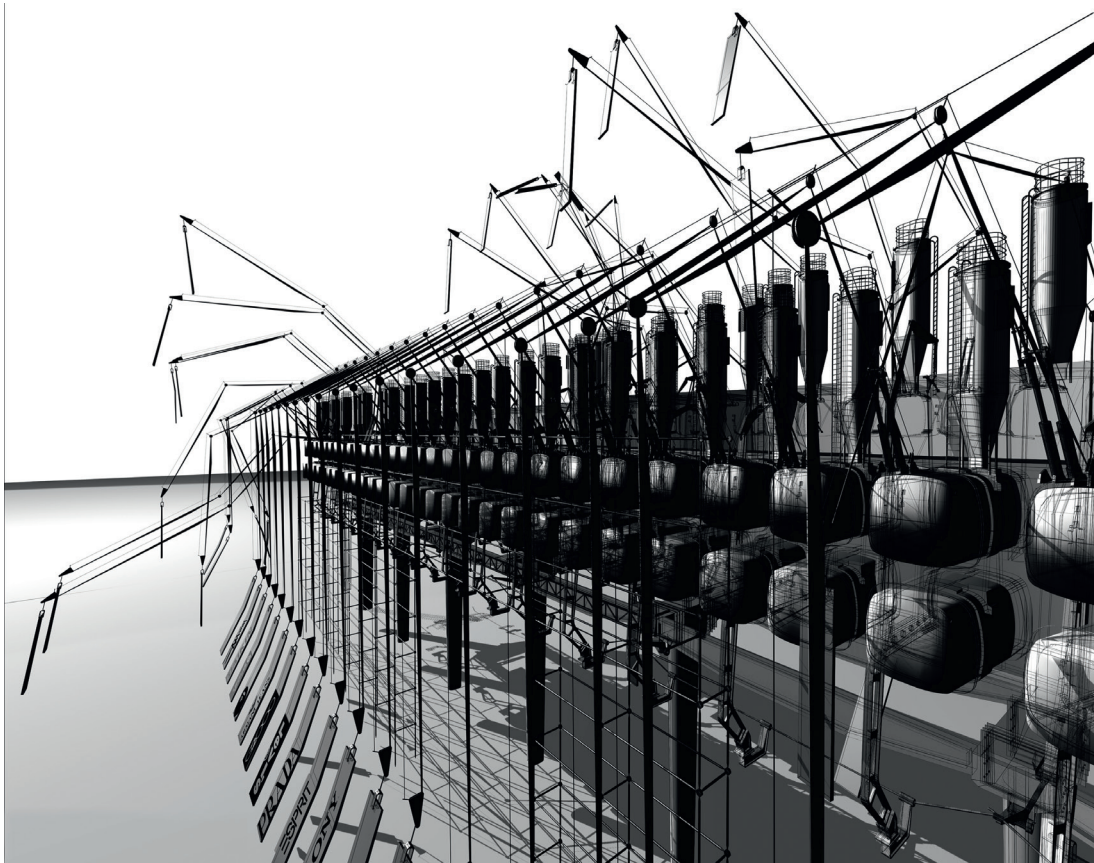
China

Das Design- und Architektenbüro "Groundwork & Urbanism" wurde 2007 von Manfred Yuen zur Realisierung experimenteller Architektur sowie urbaner und ländlicher Gestaltung in London gegründet. Seit 2014 ist Cy Lau Geschäftspartner der 2010 in Hongkong gegründeten Dependance und Mitgründer von Groundwork Design (Shenzhen). Ihre visionären Arbeiten "Hyper-Density" wurden bei der Londoner Architektur Biennale 2008 und der Hongkong Shenzhen Biennale 2009, 2011, 2013 und 2015 gezeigt. Ihre Architekturprojekte werden in Asien und zunehmend auch dem Rest der Welt realisiert. Charakteristisch für ihr Werk ist eine reduzierte Formgebung in Verbindung mit Funktionalität – in bewusster Ausrichtung auf die unterschiedlichen zunehmend auch sozialen Bedürfnisse der zukünftigen Bewohner in einer sich verändernden, kommerziell ausgerichteten Gesellschaft – unter Berücksichtigung der historischen Besonderheiten des Baugrundes. Engagiert in sozialen Wohnraum- und Bau-Projekten ("Blue Eye Entity") in Hongkong.

元新建城: 阮文韬 & 刘振宇

The design and architects office "Groundwork & Urbanism" was founded in London in 2007 by Manfred Yuen for the realization of experimental architecture as well as urban and landscape design. Since 2014, Cy Lau has been the business partner of the subsidiary and co-founder of Groundwork Design (Shenzhen), founded in Hong Kong in 2010. Their visionary work "Hyper-Density" was shown at the London Architecture Biennale 2008 and Hong Kong Shenzhen Biennale 2009, 2011, 2013 and 2015. Their architectural projects are realized in Asia and increasingly also in the rest of the world. Their work is characterized by a reduced form of design combined with functionality in a conscious focus on the various increasing social needs of the future inhabitants in a changing, commercially oriented society and the historical peculiarities of the building ground. Engaged in social housing and construction projects (Blue Eye Entity) in Hong Kong.

www.groundworkarchitect.com



Wan Chai Vorstellung: Konsum-Automat, 2016, Druck auf Papier, 100 x 150 cm
Wanchai Imagined: A Consumerism Machine, 2016, print on paper, 100 x 150 cm