

# NordArt 2019

www.nordart.de



## Angelika Haak

Deutschland/Germany

Angelika Haak untersucht in ihrer künstlerischen Arbeit die Konstruktion und Dekonstruktion von Identitäten. Im Fokus steht der Mensch, seine Vorstellungen von normativen Idealen, Handlungsstrukturen und Denkweisen. Ihre Videoporträts zeichnen sich durch ihre Symmetrie und formale Strenge aus. In ihrer kontemplativen Reduktion erzwingen sie eine Konzentration auf das Wesentliche. Die Porträts wandeln sich unmerklich aber kontinuierlich. Die Videoinstallation "Portrait of Eden" transformiert unsere durch moderne Medien konstruierten Schönheitsideale über eine künstliche Ästhetisierung ins Monströse. Die Porträts basieren auf den Gesichtszügen kontemporärer Mannequins. Die Videoarbeit "Portrait of the Unknown" hinterfragt unser Denken in Stereotypen durch das methodische Verwischen der Grenzen zwischen Alter, Geschlecht und Ethnie und konfrontiert den Betrachter mit einem surrealen und nicht eindeutig definierbaren Gegenüber.

Angelika Haak investigates the construction and deconstruction of identities in her artistic work. The focus is on the human being, his ideas of normative ideals, action structures and ways of thinking. Her video portraits are characterized by their symmetry and formal rigor. In their contemplative reduction they force a concentration on the essentials. The portraits change imperceptibly but continuously. The video installation "Portrait of Eden" transforms our ideals of beauty, constructed by modern media, through artificial aestheticization into a monstrosity. The portraits are based on the facial features of contemporary mannequins. The video "Portrait of the Unknown" questions our thinking in stereotypes by methodically blurring the boundaries between age, gender and ethnicity and confronts the viewer with a surreal and not clearly definable counterpart.

<http://angelikahaak.de>



Portrait of the Unknown, 2018, 1-Kanal-Video Installation  
Portrait of the Unknown, 2018, single channel video installation