

## NordArt 2019

www.nordart.de



Юрий Жарких

Youri Jarkikh (Jarki)

Russland/Frankreich/Russia/France

Geboren 1938 in Tichorezk, UdSSR. In den 70er Jahren studierte Youri Jarkikh Kunst an der Akademie "Vera Muchina" in Leningrad. In der Sowjetunion kämpfte er mit anderen Nonkonformisten für die unabhängige Kunst. So war er Mitglied des Organisationskomitees der unabhängigen Gesellschaft für experimentelle Ausstellungen und einer der Organisatoren der "Bulldozer-Ausstellung" in Moskau (1974) und der Gazanewskij-Kunsausstellungen in Leningrad (1974 und 1975). Seine Kunstwerke befinden sich im Staatlichen Russischen Museum in Sankt Petersburg, im Nationalmuseum in Armenien, im Museum für Moderne Kunst in Paris, im Museum Toulouse-Lautrec in Albi und der Sammlung Seres Franko in Frankreich, im Museum Haus Beda Bittburg und der Sammlung Michael Karminsky in Deutschland, in der Sammlung Dr. Norton Dodge in den USA. Er hatte über 150 Ausstellungen in Russland, Deutschland, England, Österreich, den USA, Frankreich, Italien, Japan, Monaco, Belgien, der Schweiz.

Born in 1938 in Tikhoretsk (USSR). He has studied from 1961–1967 at the Leningrad academy of art and industry "Wera Muchina". Co-organizer of the movement for independent art in the Soviet Union. Youri Jarkikh performed in the cultural history of Leningrad as organizer and member of the organising committee of the independent society for experimental exhibitions. In 1974, Youri Jarkikh organized, together with O.Rabin, the Bulldozer Exhibition in Moskau. In 1974 and 1975 – legendary exhibition in the house of culture "Gazanewskij" in Leningrad. His work is exhibited in the Russian National Museum in Saint-Petersburg, the National Museum of Armenia, the Museum d'Art Moderne de la Ville in Paris, the Museum of Toulouse-Lautrec a Albi, the Seres Franko Collection in France, the Museum Haus Beda in Bitburg and in the Collection of Dr. Norton Dodge in the USA. Countries of exhibitions: Russia, Germany, England, Austria, USA, France, Italy, Japan, Monaco, Belgium and Switzerland. [www.jarki.info](http://www.jarki.info)



Wer sind wir, woher kommen und wohin gehen wir, 2018, Mischtechnik auf Leinwand, 5-teilig, 141 x 544 cm (Detail)  
Who are we, where we come from and where we go, 2018, mixed technique on canvas, 5 parts, 141 x 544 cm (detail)