



## Ekaterina Taratynova

Russland/Niederlande/Russia/Netherlands

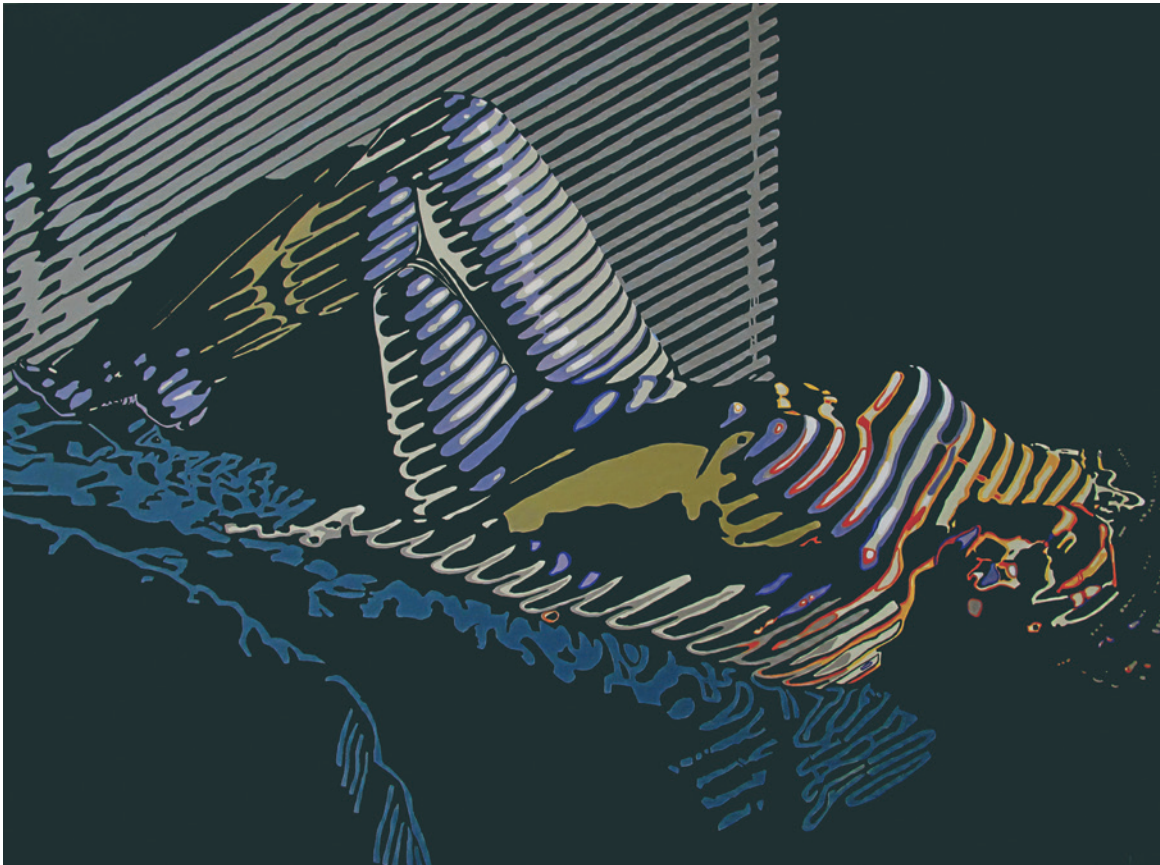
Die Studie eines nackten weiblichen Körpers ist der prominenteste Aspekt in Taratynovas Arbeit. Die Abstraktion, Farbe, Licht, Harmonie, Komposition, Dunkelheit und Reinheit kommen an zweiter Stelle. Die Weiblichkeit wird mit hellen Tönen hervorgehoben und sticht aus der dunklen und melancholischen Umgebung hervor. Die Abstraktion gibt die Möglichkeit, in das Wesentliche der Malerei einzudringen und Eindrücke mithilfe der Farbsprache wiederzugeben. Es gelingt ihr, Momente von friedlicher Schönheit, Einsamkeit und Stimmungen einzufangen.

\*1980 in Moskau in der Künstlerfamilie Ananievs. 1991–1998 Moskauer Akademische Kunstschule an der Russischen Kunstakademie. 1998–2002 Akademie der bildenden Künste, Wackers Akademie, Amsterdam. Mitglied des Internationalen Künstlerverbands und des Nationalen Russischen Künstlerverbands. Seit 1995 Ausstellungen in Europa, England und Russland. Seit 2015 Mitorganisatorin des Kunstzentrums Artland Castle Strijthagen in den Niederlanden.

## Екатерина Таратынова

The study of a nude female body is the most prominent aspect in Taratynova's work. The abstraction, colour, light, harmony, composition, darkness and purity come a close second. Femininity is highlighted with bright tones and stands out in the dark and melancholic surroundings. The abstraction lends an opportunity to penetrate the essence of painting and reproduce impressions using the colour language. She manages to capture moments of peaceful beauty, loneliness and moods.

\*1980 in Moscow in an artistic family of the Ananievs. 1991–1998, studied at the Moscow Academic Art School in the Russian Academy of Arts. 1998–2002, studied at the Academy of Fine Arts, Wackers Academy, Amsterdam, The Netherlands. Member of the International Artists' Association of Russian Artists. Since 1995, had exhibitions in Europa, United Kingdom and Russia. Since 2015, co-organiser of the art centre Artland Castle Strijthagen in The Netherlands.  
[www.katjataratynova.com](http://www.katjataratynova.com) • [www.artland.top](http://www.artland.top)



Mittag, 2018, Acryl auf Leinwand, 120 x 160 cm

Midday, 2018, acrylic on canvas, 120 x 160 cm