

NordArt 2022

©www.nordart.de



Ніна Мурашкіна

Nina Murashkina erforscht den Feminismus durch ihre gewagten, exzentrischen Kunstwerke. Ihr Stil ist beeinflusst von verschiedenen Kunstrichtungen, wie der griechischen Kunst und dem modernen Minimalismus, während ihr erzählerisches Element an mittelalterliche Kunst erinnert. Ihre schockierenden Bilder unterstreichen die weibliche Kraft. Die Nacktheit präsentiert sich als Ausdruck von Selbstbewusstsein und Autorität anstelle von zarter Weiblichkeit. Murashkina erschafft fesselnde und bizarre Szenen, voller Mysterien und mythischer Elemente.

*1985 in Donezk, Ukraine. Studium: 2000–2005 an der Kunsthochschule Donezk (Grafik Design); 2005–2009 Charkiw Kunst Design Akademie (Monumentalmalerei); 2011 Kunstakademie Kyjiw (Bühnenbild und Film); 2012 Kunstakademie Jan Matejko, Krakau, Polen (Malerei). Mitglied der National State Artists Union.

Nina Murashkina

Ukraine/Spanien/Ukraine/Spain

Nina Murashkina explores feminism through her bold and eccentric artwork. Her style is influenced by various art spheres, such as Greek art and modern minimalism, while the storytelling aspect brings to mind medieval art. Her shocking images embrace feminine power. The nudity comes across as a statement of confidence and authority, rather than delicate femininity. Murashkina creates captivating and bizarre scenes that burst with mystery and mythical elements.

*1985, in Donetsk, Ukraine. Studies: 2000–2005, Donetsk Art College (Graphics Design); 2005–2009, Kharkiv Art Design Academy (Monumental Painting); 2011, Kyiv Art Academy (Stage Design and Film); 2012, Art Academy of Jan Matejko, Krakow, Poland (Painting). Member of the National State Artists Union.
www.ninamurashkina.com



Zuckerbrot und Peitsche, 2021, Acryl auf Leinwand, 200 x 200 cm
Carrot and Stick, 2021, acrylic on canvas, 200 x 200 cm