



Peter Veen

Niederlande/Netherlands

SOS ist ein Soundscape, eine Klanglandschaft, die mit dem Gesang und dem Warnruf von Vogelarten der Roten Liste erstellt wurde. In Europa handelt es sich um 71 Vogelarten, plus 35 weitere auf der Orangen Liste, 5 Vogelarten sind kürzlich ausgestorben. Grundlage ist der Morsecode SOS: 3x kurz, 3x lang, 3x kurz: ...----...

Die Vögel* im Chor sind: Schnurrbart, Beutelmeise, Drossel, Rabe, Spatz, Wacholderdrossel, Feldlerche, Kuckuck, schwarze Meise, Pirol, Schleiereule, Küstenseeschwalbe. Die Soli sind von der Nachtigall und dem Hänfling. Die Rohrdommel ist der Bass.

*Die Vogelstimmen stammen aus der BirdSoundsEurope-App. Die Sounds wurden mit Genehmigung von Soundsammler Henk Meeuwssen angepasst und wiederverwendet.

"SOS" is a soundscape, created with the songs and warning calls of critically endangered bird species. In Europe alone, 71 species of birds are on the Red List, 35 more on the Orange List and five species have recently gone extinct. The language for the soundscape is the Morse code SOS – three dots, three dashes, three dots: ...----...

The chorus of the birds* includes Moustached Warbler, Penduline Tit, Thrush, Raven, Sparrow, Juniper Thrush, Skylark, Cuckoo, Black Tit, Oriole, Barn Owl and Arctic Tern. Nightingale and Linnet sing the solos and Bittern plays the bass.

www.peterveen.nl

*The bird sounds are from the BirdSoundsEurope app. The sounds are adapted and reused with the kind permission of the sound collector Henk Meeuwssen.

