



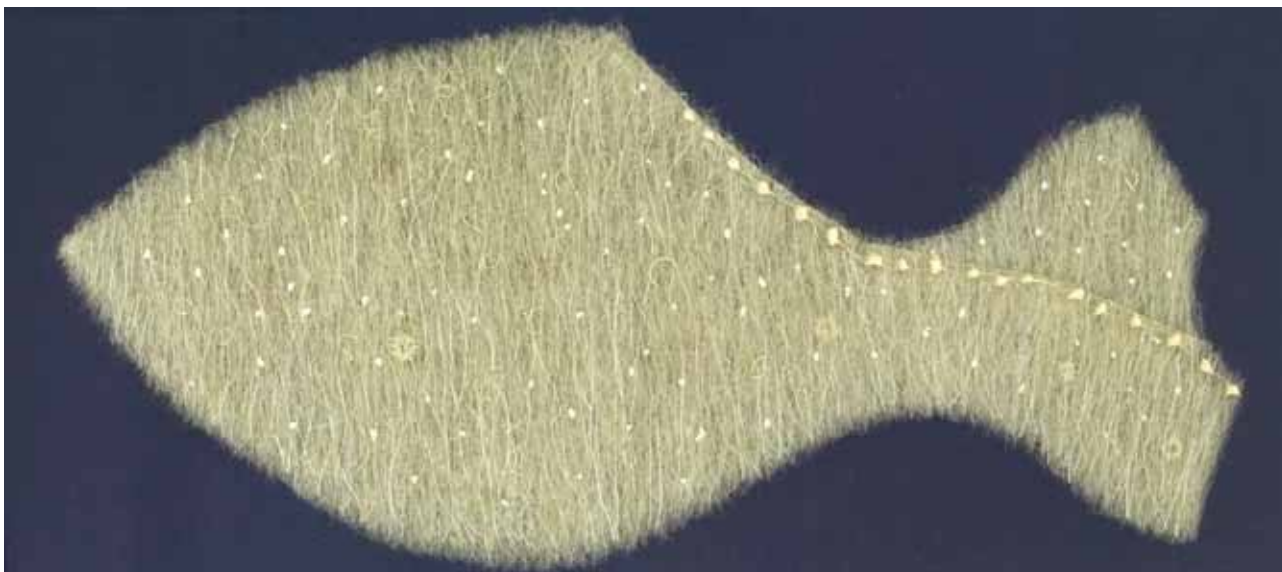
Chen Qingqing

China/China

Geboren 1953 in China. Einzelausstellungen: 2009 LDX Kunstzentrum Peking, Suongzhuang; 2008 Schoeni Galerie, Hong Kong; 2005 Dayaolu zhanchon in 798; Tokyo Galerie, Japan; 2002 Today Art Museum; Red Gate Galerie, Peking; 2000 Galerie Contemporary Chinese, London; 1999 AAL-Galerie Karl Strobe, Wien; 1996 Moderne Kunst Museum, Wien. Letzte Gruppenausstellungen: 2010 Contemporary Showroom, Paris; Ystads Konstmuseum, Schweden; 2009 Europäisches Zentrum für moderne Kunst (Electric Center), Belgien; Haugar-Vestfold Kunstmuseum Thonsbery, Norwegen; Kuopio Kunst Museum und Salo Kunst Museum, Finnland; 2008 Akureyrt Kunstmuseum Island; Stadtgalerie Schwas, Österreich; Kunstraum Innsbruck; Norwegen; Finnland; Deutschland; Schweden. 2007 Nationales Museum für Moderne Kunst, Seoul, Korea; Square Galerie, Nanjing, China; 2006 Beijing Today Art Museum. Die Arbeiten wurden vom Nationalen Kunst Museum, China, dem New Museum, NYC, der Chinesischen Kunst-Stiftung sowie von anderen Museen, Institutionen und privaten Sammlern erworben.

陈庆庆

Born 1953 in China. Solo Exhibitions: 2009 LDX Art Center of Beijing, Suongzhuang; 2008 Schoeni Gallery, Hong Kong; 2005 Dayaolu zhanchon in 798; Tokyo Gallery, Japan; 2002 Today Art Museum; Red Gate Gallery, Beijing; 2000 Gallery Contemporary Chinese, London; 1999 AAL-Gallery Karl Strobe, Vienna; 1996 Modern Art Museum, Vienna. Last Group Exhibitions: 2010 Contemporary Showroom, Paris; Ystads Konstmuseum, Sweden; 2009 European Center of Contemporary Art (Electric Center), Belgium; Haugar-Vestfold Kunstmuseum Thonsbery, Norway; Kuopio Art Museum and Salo Art Museum, Finland; 2008 Akureyrt Art Museum of Iceland; Stadtgalerie Schwas, Austria; Kunstraum Innsbruck; Norway; Finland; Germany; Sweden. 2007 Korea National Modern Art Museum, Seoul, Korea; Square Gallery of Contemporary Art, Nanjing, China; 2006 Beijing Today Art Museum. Works have been collected by National Art Museum of China, New York New Museum, China Art Foundation and other museums, private collectors, foundations and art institutions. www.suhart.cn



Friedvoll, 2010, Installation: Hanffaser und andere Naturmaterialien, 160x70x7,5 cm

Tranquil, 2010, Installation: fibre of hemp and other natural material, 160x70x7,5 cm