



Wolf Vogler
Deutschland/Germany

Geboren 1954 in Weinheim. Studium an der Kunsthochschule und Kunstgeschichte an der Universität in Mainz. Lebt und arbeitet in Berlin: Malerei, Grafik, Environments, konzeptuelle Kunst. Institutionelle Ausstellungen: Haus am Waldsee, Berlin; Künstlerhaus Bethanien, Berlin; Podewil, Berlin; Museo San Telmo, San Sebastian, Spanien; Landesmuseum Liechtenstein, Vaduz; Maison Visinand, Montreux, Schweiz; Visual AIDS, New York. Kunstpreise: ESWE Kunstpreis der Stadt Wiesbaden 1986; Kunstpreis "Miniatur in der Bildenden Kunst", Städtische Galerie Fürstenwalde 1998. Seit 2007 Neue Elektrische Tafelbilder: Digitale Malerei. W. Vogler ist ein Forscherkünstler, auf der Suche nach neuen Techniken und Darstellungsformen. Er lotet die Übergänge zwischen Kunst, Wissenschaft und Erfindergeist aus. Er nutzt die Zauberkästen der digitalen Bildgestaltung, die noch unermessliche Spielräume bieten. Dabei löst er die Grenzen zwischen Fantasie und Realität, Natürlichkeit und Künstlichkeit auf. www.wolf-vogler.de

Born 1954 in Weinheim, Germany. Art studies at the art academy and art history at the University Mainz, Germany. Lives and works in Berlin: painting, graphic, environments, conceptual art. Institutional exhibitions: Haus am Waldsee, Berlin; Künstlerhaus Bethanien, Berlin; Podewil, Berlin; Museo San Telmo, San Sebastian, Spain; Landesmuseum Liechtenstein, Vaduz; Maison Visinand, Montreux, Switzerland; Visual AIDS, New York. Art awards: ESWE art prize city Wiesbaden 1986; art prize "Miniatur in der Bildenden Kunst", municipal gallery Fürstenwalde 1998. Since 2007 "Neue Elektrische Tafelbilder": digital painting. Vogler is a research artist searching for new techniques and depictive forms. He investigates the boundaries between art, science, and the spirit of invention. He uses the magic boxes of digital picture design, which still offer immeasurable freedom of expression. In doing so, he breaks down the barrier between fantasy and reality, naturalness and artificiality. www.wolf-vogler.de



Pneumatix I, 2011, digital fine art print auf Hahnemühle photorag auf Aludibond, 143x110 cm
Pneumatix I 2011, digital fine art print on Hahnemühle photorag on Aludibond, 143x110 cm