



## Tine Benz

Deutschland/Germany

Geboren 1969 in Neuss. Studium der Bildenden Kunst an der UdK Berlin, M.A. Abschluss bei Prof. Georg Baselitz. Stipendium Chelsea Collage of Art, London, UK. DAAD-Stipendium Rotterdam, NL. Vortrag Hochschule der Künste Arnheim, NL. GASAG-Kunstpreis. Bayer-AG „Kunst am Bau“ Preis. Ausstellungen: Kunstmuseum Ahlen; Architekturmuseum Berlin; Elgiz Museum of Contemporary Art, Istanbul; Kunsthalle Berlin; Kunstverein Freiburg/Kirchzarten; Kunstverein Dortmund; Kunsthaus Freiburg. Bisher gezeigt auf den Messen in Köln, Berlin, München, Karlsruhe, Wien, Turin, Brüssel, New York, Miami, Toronto. Seit 2000 zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland. „Die Arbeiten von Tine Benz sind von enormer, beinahe suggestiver Energie, die den Betrachter geradezu in eine konstruierte und künstliche, dabei zugleich überraschend vertraute Bildwelt saugt. Sie sind als kurze Momentaufnahmen des immer komplexer werdenden Systems Urbanität zu verstehen. Sie gleichen Feststellungen voller gebündelter Dynamik und Sprengkraft.“ (Dr. Christian Krausch) [www.galerie-casteel.de](http://www.galerie-casteel.de)

Born 1969 in Neuss, Germany. Studied fine arts at the University of Arts Berlin, MA degree with Prof. Georg Baselitz. Scholarship Chelsea College of Art, London, UK. DAAD scholarship Rotterdam, NL. Lecture at University of the Arts Arnheim, NL. GASAG Art Prize. Bayer AG "Kunst am Bau" Prize. Exhibitions: Art Museum Ahlen; Museum of Architecture Berlin; Elgiz Museum of Contemporary Art, Istanbul; Kunsthalle Berlin; Kunstverein Freiburg / Kirchzarten; Kunstverein Dortmund; Kunsthaus Freiburg. To date on display at the fairs Cologne, Berlin, Munich, Karlsruhe, Vienna, Turin, Brussels, New York, Miami, Toronto. Since 2000 numerous exhibitions at home and abroad. "The works of Tine Benz are of enormous, almost suggestive energy that almost sucks the viewer into a constructed and artificial, while at the same time surprisingly familiar imagery. They should be understood as brief snapshots of the increasingly complex urban system. They resemble findings full of bundled dynamics and explosive power." (Dr. Christian Krausch) [www.galerie-casteel.de](http://www.galerie-casteel.de)



**Excalerate City**, 2012, Acryl, Metallpigmente, Collage auf Leinwand, 12x240 cm  
Excalerate City, 2012, acrylic, metal pigments, collage on canvas, 120x240 cm