

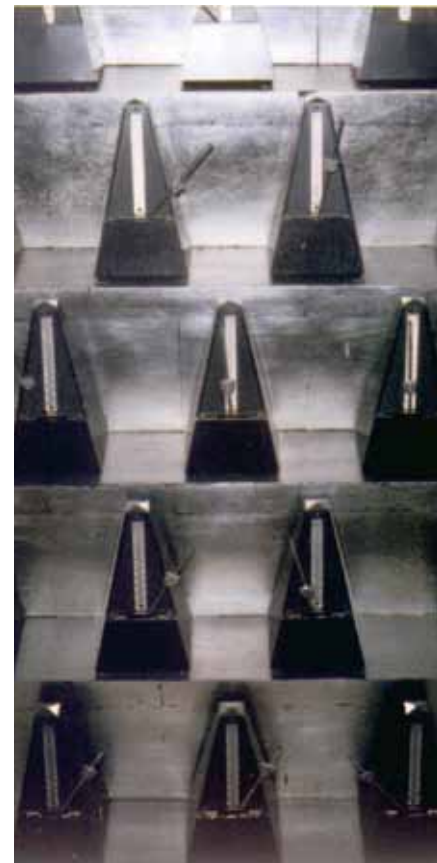


Gilles T. Lacombe

Frankreich/France

Gilles T. Lacombe arbeitet seit über 30 Jahren als Bühnenbildner, Regisseur, Produzent und Bildhauer. Er entwirft und realisiert Bühnenbildarbeiten für Theater, Oper, Zirkus und Film, führt Regie, produziert große thematische Ausstellungen und arbeitet als künstlerischer Berater. Seit 1994 liegt der Schwerpunkt seiner künstlerischen Arbeit auf der Bildhauerei. Ausstellungen u.a. in der Cité de la musique Paris, der Galerie Marion Meyer Paris, dem Centre Georges Pompidou in Paris, dem Museum für zeitgenössische Kunst in Barcelona (MACBA), dem Palazzo delle Esposizioni Rome und der Kunsthalle Charlottenborg in Kopenhagen. Er lebt und arbeitet in Paris und in der Bretagne. 2012 gewann Gilles T. Lacombe den 1. Platz des Publikumspreises der NordArt. <http://gillestlacombe.fr>

Gilles T. Lacombe is a multidisciplinary artist. His experience spans more than three decades. He does set design for Theater, Opera, Circus and Film, directs movies, produces big thematic exhibitions and works as a creative advisor. Since 1994, he works exclusively as a sculptor. Group exhibitions include the Cité de la musique Paris, Gallery Marion Meyer in Paris, Centre Georges Pompidou in Paris, Museum for Contemporary Art in Barcelona (MACBA), Palazzo delle Esposizioni Rome, Arts Center Charlottenborg Copenhagen. He lives and works in Paris and Brittany, France. He received the 1st Public Choice Award of NordArt 2012. <http://gillestlacombe.fr>



Point de vue, image du monde (Standpunkt, Bild von der Welt), 2004–2014, Rauminstallation: diverse Materialien
 Point de vue, image du monde (Point of view, image of the world), 2004–2014, room installation, various materials