

NordArt 2014

www.nordart.de



Thomas Reifferscheid

Deutschland/Germany

Geboren 1962 in Bochum. 1984–87 Studium der Bildhauerei an der Alanus Kunsthochschule in Alfter bei Bonn. Seit 1987 freischaffender Bildhauer, wohnhaft in Köln. 1995 Gründung des Bildhauerteams Sprenker/Reifferscheid. Ausstellungen u.a.: 2012 Sculpture by the Sea, Sydney; Kunstverein Kärnten. 2011 Galerie Reitz, Köln; Museo de Arte Moderno, Toluca, Mexiko; Galerie Petra Lange, Berlin; Art Karlsruhe und Art Fair Köln, Galerie Reitz. 2010 Kunstgut Galerie Doebele, Würzburg; Galerie Axel Holm, Ulm; Galerie TAF, Athen. 2009 Art Karlsruhe, Galerie Axel Holm. 2008 Thiede Stiftung, Berlin, Galerie buepa; Art Karlsruhe, Galerie Carola Weber, Wiesbaden. Symposien u.a.: 2011 SWELL, Gold Coast, Australien; 2008 EMAAR, Dubai, VAE (3. Preis); 2007 O Grove, Spanien; 2006 Monte Verzennis, Friaul, Italien; Obernkirchen Symposium. Kunst im öffentlichen Raum, Ankäufe u.a.: Museum Biedermann in Donaueschingen, Museo de Arte Moderno Toluca in Mexiko, Bundeswehrkrankenhaus Berlin, Neuer Berliner Kunstverein, Deutsche Bank Wiesbaden, LVA Brandenburg und Berlin. www.thomas-reifferscheid.de

Born 1962 in Bochum, Germany. 1984–87 Studied sculpture, Alanus Art Academy Alfter, Germany. Since 1987, freelance sculptor, living in Cologne, Germany. 1995 Foundation of sculptor team Sprenker/Reifferscheid. Exhibitions i.a. (if not marked otherwise – Germany): 2012 Sculpture by the Sea, Sydney; Art Association Carinthia, Austria. 2011 Gallery Reitz, Cologne; Museo de Arte Moderno, Toluca, Mexico; Petra Lange Gallery, Berlin; Art Karlsruhe and Cologne Art Fair, Gallery Reitz. 2010 Kunstgut Gallery Doebele, Würzburg; Gallery Axel Holm, Ulm; TAF Gallery, Athens. 2009 Art Karlsruhe, Gallery Axel Holm. 2008 Thiede Foundation, Berlin, Gallery buepa; Art Karlsruhe, Carola Weber Gallery, Wiesbaden. Symposia i.a.: 2011 SWELL, Australia; 2008 EMAAR, Dubai, UAE (3rd prize); 2007 O Grove, Spain; 2006 Monte Verzennis, Italy; NordArt and Obernkirchen in Germany. Art in public space, purchases i.a.: Museum Biedermann in Donaueschingen, Museo de Arte Moderno Toluca in Mexico, Military Hospital Berlin, New Art Association Berlin, German Bank Wiesbaden, LVA Brandenburg and Berlin.



Portal, 2007, Schwedischer Diabas, 275x125x130 cm

Portal, 2007, Swedish diabase, 275x125x130 cm