



Søren Schaarup

Dänemark/Denmark

Geboren 1952 in Dänemark. 1992 Debüt als Bildhauer. Mitglied: Dänische Bildhauergesellschaft (Vorsitzender), Bildende Künstler Irlands VAI, Internationale Künstlervereinigung IAA, Sculpture Network, West Seelands Kunst-Arbeitsstudio VAK, Künstlergruppe Aurora, Bildhauergruppe Billedhuggerne.dk. "Als Bildhauer bin ich thematisch sehr daran interessiert, wie Fragmente und Rauminhalte aus der Natur in neue, organisch inspirierte, aber abstrakte Formen umgewandelt werden können, die ich dann bildhauerisch für immer in hartem Granit festhalten kann. Die substanzialen Formen, die ich in meinem alltäglichen Leben wahrnehme, sind wie Buchstaben, die ich in meinem inneren Formenalphabet gespeichert habe. Sie bilden die Grundlage meiner bildhauerischen Sprache und sind die Syntax, auf der fundamentale bildhauerische Prinzipien beruhen. Durch die genaue Definition dieser substanzialen Formen entsteht der persönliche Ausdruck in der Arbeit." www.s-schaarup.dk

Born 1952 in Denmark. 1992 Debut as a sculptor. Member of the Danish Sculptors Society (president), Visual Artists Ireland VAI, International Artists' Association IAA, Sculpture Network, Western Seelands Working Artstudio VAK, Aurora Artists' Group, and the sculptors group Billedhuggerne.dk. "As a sculptor, I am very interested in investigating how fragments and volumes found in nature can be transformed into new, organically inspired, but abstract forms, which can I lock into a sculptural state of eternity in the hard granite. The organic forms sensed in my everyday life, are stored like letters in my internal alphabet of form. They constitute the basis of my sculptural language, they are the syntax on which basic fundamental sculptural principles rest. They give personal expression through a precise definition of the organic volumes that constitutes the basic substance in my works." www.s-schaarup.dk



Volkenfänger, 2013, Blauer Rønne-Granit, 280x74x18 cm

Cloudcatcher, 2013, Blue Rønne Granite, 280x74x18 cm