



Janina Brauer

Polen/Deutschland/Poland/Germany

"In meiner Kneipenserie beleuchte ich die dunklen Seiten zwischenmenschlicher Beziehungen, die zweite Hälfte der Nacht. Motive und Personen aus der Erinnerung, von Fotos, aus Erzählungen und Texten agieren. Es ist mein Blick, nicht nur auf, sondern auch in die Menschen, über den Alltag mit seinen Sicherheiten hinaus, denn in der Nacht gelten die Regeln und Normen des Tages nicht."

Geboren 1980 in Olsztyn (Polen). 2001–2007 Studium Kommunikations-Design mit Schwerpunkt Illustrationen an der Hochschule Niederrhein, Krefeld. Gruppen- und Einzelausstellungen im In- und Ausland.

"My pub series shines light on the darker sides of human relationships, the second half of the night. The actors are motifs and people from memory, from photographs, stories and texts. This is my view not just of, but also into people, beyond their day-to-day lives with its securities, because the rules and norms of the day don't apply at night."

Born 1980 in Olsztyn, Poland. 2001–2007 studied communication design specialising in illustration at Hochschule Niederrhein, Krefeld. Group and solo exhibitions nationally and internationally. www.janinabrauer.com



Publikum nach zwölf, 2016, Acryl auf Leinwand, 140 x 200 cm

After midnight, 2016, acrylic on canvas, 140 x 200 cm