



Alex Heil

Deutschland/Germany

Die Künstlerin Alex Heil malt Wasser. Kontinuum ihrer Bildkomposition ist der Kontrast zwischen der strengen Geometrie der Schwimmbecken und der organisch fließenden Bewegtheit des Wassers, das alle Formen und Gradlinigkeiten zu spielerischen Figuren verzerrt und so eine einmalige komplexe Ästhetik schafft, die in der Realität nicht reproduzierbar ist. Die Malerei hingegen kennt diese Grenze nicht, und so halten die Arbeiten von Alex Heil genau diese flüchtigen Momente fest. Zentrale Bildelemente sind zufällige, fast schon ornamentale Formen, wie man sie kennt, aber kaum wahrnimmt. Mit ihren Bildern fixiert Alex Heil genau diese facettenreichen Augenblicke, ohne dabei auf etwas hinweisen zu wollen. Sie lässt Spielraum für eigene Interpretation zu, distanziert sich aber selbst davon: "Meine Arbeiten haben keine tiefere Aussage, mir geht es nur um die Ästhetik. Das klingt oberflächlich und ist auch genau so gewollt." Sehen, betrachten, eintauchen. Genau darum geht es.

The artist Alex Heil paints water. The continuum in her pictorial compositions is the contrast between the strict geometry of swimming pools and the organically flowing movement of the water distorting all shapes, straight lines and angles into playful figures, creating a unique complex aesthetic that is not reproducible in reality. Painting however does not have these limitations which is why Alex Heil's artwork manages to capture these fleeting moments. Fundamental pictorial elements are the random forms, almost ornamental, that are familiar, yet rarely truly perceived. Alex Heil zeroes in on precisely these multifaceted instances in her paintings, but without wanting to point anything out. She leaves room for one's own interpretation while distancing herself from any explanations. "My work has no deeper meaning, I am only concerned with aesthetics. That may appear to be superficial and is intended to be just that." Seeing, observing, immersing oneself. That is precisely what it's all about. www.alexheil.de



o.T. (Treppe), 2017, Öl auf Leinwand, 80 x 100 cm

Untitled (Stairs), 2017, oil on canvas, 80 x 100 cm