



Youri Jarkikh (Jarki)

Юрий Жарких

Russland/Frankreich/Russia/France

Jarkikh will nicht gefallen. Er ist drastisch und gnadenlos und will, dass wir die alltäglichen Erfahrungen gewöhnlicher Geisteszustände überdenken. Er lädt zum Dialog ein. Dazu, in traditionellen mythologischen und biblischen Themen neue inhaltliche Facetten und figurative Bedeutungen zu sehen. Er widerlegt Denkkli-schees und fordert stets zur Suche nach Antworten auf die ewigen Fragen heraus: "Wer sind wir? Woher kommen wir? Wohin gehen wir?" (V. Pilipenko)

1938 in Tichorezk, UdSSR, geboren. Studium an der Vera Muchina Akademie, Leningrad. Kampf für die Unabhängigkeit der Kunst in der UdSSR. Mitglied im Organisationskomitee der unabhängigen Gesellschaft für experimentelle Ausstel-lungen. 1974 "Bulldozer-Ausstellung" mit O. Rabin, Moskau. 1974 und '75 legen-däre Ausstellungen im Gaza- und Newskipalast, Leningrad. Werke in internati-onalen Sammlungen. Über 150 Ausstellungen in Russland, Deutschland, England, Österreich, den USA, Frankreich, Italien, Japan, Monaco, Belgien, der Schweiz.

Jarkikh does not attempt to please. He is drastic, merciless and wants us to que-stion everyday experience of commonplace mind sets. He invites us to enter a dialogue. To perceive in traditional mythological and biblical themes new facets of content and figurative meaning. He refutes thought clichés and challenges us to find new answers to the eternal questions 'Who are we? Where do we come from? Where are we going?' (V. Pilipenko)

Born 1938 in Tikhoretsk, USSR. Studied at Vera Muchina Academy, Leningrad. Fights for the independence of art in the USSR. Member of the organisational committee of the independent society for experimental exhibitions. 1974 "Bull-dozer Exhibition" with O. Rabin, Moscow. 1974 and '75 legendary exhibitions at Gaza & Nevskij palaces, Leningrad. Works in international collections. More than 150 exhibitions in Russia, Germany, England, Austria, the USA, France, Italy, Ja-pan, Monaco, Belgium, Switzerland. www.jarki.info



Tscheka-KGB, 2014, Mischtechnik auf Leinwand, 113 x 169 cm
 Cheka-KGB, 2014, mixed media on canvas, 113 x 169 cm