

NordArt 2019

www.nordart.de



Микита Цой

Nickita Tsoy präsentiert seine Untersuchungen zum psychologischen Zustand des menschlichen Körpers sowie dessen Beziehung zu Umwelt und Gesellschaft. In seinen Kunstprojekten sucht er sowohl visuelle wie auch konzeptuelle Einflüsse zusammenzubringen, um so einen Punkt zu erreichen, von dem aus menschliche Grundprozesse erkundet werden. Der menschliche Körper, gehüllt in Fleisch und heilige Symbole, testet seine eigene Dauerhaftigkeit, schwankend zwischen dem Verschlingen von Ideen und deren Ausscheiden.

Nickita Tsoy, 1991 in Kiew geboren, studierte dort an der Nationalen Akademie der Künste der Ukraine. Einzelausstellungen: 2019 "HAMPERDU"; 2017 "#ZZZ#BOO#BAG#DOLL", 2016 "Apperception". Auszeichnungen: 2017 Erster Preis im "Art Battle".

Nickita Tsoy

Ukraine

Nickita Tsoy presents his investigations into the psychological condition of the human body and its relationship to the environment and society. In his artistic projects, he attempts to bring together both visual and conceptual influences in order to create a departure point for research into fundamental human processes. The human body covered in flesh and sacred symbols, testing itself for durability as it fluctuates between states of gorging itself on ideas and emptying itself of them.

Nickita Tsoy, born in 1991 in Kiev, studied at the National Academy of Fine Arts and Architecture. Solo exhibitions: 2019 "HAMPERDU"; 2017 "#ZZZ#BOO#BAG#DOLL", 2016 "Apperception". Awards: 2017 First Prize in the "Art Battle".
<http://tsyn-tsai.wixsite.com/nickitatsoy>



Kevin me & Jesus, 2018, Öl, Acryl, Papier auf Holz, 180 x 360 cm
Kevin me & Jesus, 2018, Oil, acrylic, paper on board, 180 x 360 cm