



## Rodion Petroff

Litauen/Lithuania

Erkennbare Stadtlandschaften und die konventionellen sozialen Interaktionen der Figuren darin vermitteln die Illusion alltäglicher Routine. Rodion Petroffs architektonische Landschaften sind wie Schlüssel zur Vergangenheit im Gewand historischer Codes. Das künstliche, von Menschen geschaffene System Stadt nimmt zu verschiedenen Zeiten unterschiedliche Formen und Gestalten an.

\*1985 in Klaipeda. MA der Kunstakademie Vilnius 2011. Publikumspreis der Jeune Création Européenne Biennale 2011 und 2013. Zehn Einzelausstellungen, u.a.: 2019: "Noise", Arka Galerie Vilnius; Baroti Galerie, ArtVilnius2019. Einzelausstellungen 2018: "Noise", Klaipeda Culture Communication Center; Agardh & Tornvall Galerie, Stockholm; "In Search of the Past", Galerie Leger, Malmö. Teilnahme an mehr als 30 Gruppenausstellungen in Litauen, Deutschland, Polen, den Niederlanden, Schweden, Norwegen, Belgien, Frankreich, Italien, Spanien, Portugal, Österreich, Russland, Ungarn, Slowakei und China.

Recognisable urban landscapes and conventional social interactions of the figures create an illusion of daily routines. Rodion Petroff's architectural landscapes are a key to the past, dressed in a historical code. The city, an artificial system created by humans, takes varying shapes and forms at different times.

\*1985 in Klaipeda. In 2011, he graduated Vilnius Academy of Arts (VDA KVDF) with an MA in arts. In 2011 and 2013, he received the People's Prize in Jeune Création Européenne biennale. Ten solo shows a.o.: in 2019, "Noise", Arka Gallery and Baroti gallery, ArtVilnius2019, Vilnius, Lithuania. In 2018, "Noise", Klaipeda Culture Communication Center (KCCC), Klaipeda, Lithuania. Agardh & Tornvall gallery, Stockholm, Sweden. "In search of the past", Galerie Leger, Malmo, Sweden. Participation in more than 30 group exhibitions in Lithuania, Germany, Poland, Holland, Sweden, Norway, Belgium, France, Italy, Spain, Portugal, Austria, Russia, Hungary, Slovakia and China. [www.rodionpetroff.com](http://www.rodionpetroff.com)



Bereits rot II, 2021, Öl auf Leinwand, 140 x 110 cm • 1. und 2., 2018, Öl auf Leinwand, 140 x 120 cm  
 Already red II, 2021, oil on canvas, 140 x 110 cm • 1st and 2nd, 2018, oil on canvas, 140 x 120 cm