



## Maria Kulikovska & Uleg Vinnichenko

Ukraine

"Carpe Diem" besteht aus fünf Abgüssen des Körpers der Künstlerin. Eingebettet in das Epoxidharz, aus dem diese Reihe "performativer Skulpturen" gegossen wurde, sind metaphorische Gegenstände. Sie evozieren durch die unterschiedlichen Symbole und Elemente unter ihrer Haut traumatische Erinnerungen und Erfahrungen im Leben der Künstlerin.

Maria Kulikovska (\*1988) wuchs in Kerch auf der Krim auf und ist seit der russischen Annexion von der Halbinsel verbannt. Sie ist Multimediakünstlerin, Architektin, Aktionistin-Performerin, Forscherin und Lehrbeauftragte. 2007–2013 MA Architektur Nationale Akademie der Bildenden Künste und Architektur Kyjiw. Zurzeit im MA-Fine-Art-Programm der Konstfack Universität Stockholm. Seit 2017 Zusammenarbeit mit Architekt-Ingenieur Uleg Vinnichenko (\*1987), technischer Leiter, Co-Forscher und Co-Autor ihrer Projekte und ihr Lebenspartner. 2017 gründeten Maria und Uleg die Schule für Politische Performance in Kyjiw. Vinnichenko wurde 2020 Mitbegründer und Leiter des Gallery-Shelter "Garage 33" in Kyjiw.

## Марія Куліковська та Улег Вінніченко

"Carpe Diem" consists of five body-casts, moulded from the artist's own body. The 'performative sculptures' in this series are cast in epoxy resin with metaphorical objects embedded inside. The statues evoke traumatic memories and experiences in the artist's life through various symbols and elements buried under their 'skin'.

Maria Kulikovska (\*1988) grew up in Kerch in Crimea, exiled from the peninsula since its annexation by Russia. She is a multimedia artist, architect, actionist-performer, researcher and lecturer. 2007–2013, she completed an MA Architecture at the National Academy of Fine Arts and Architecture, Kyiv. Currently, she is finishing an MA Fine Art programme at Konstfack University, Stockholm. Since 2017, she has been collaborating with architect-engineer Uleg Vinnichenko (\*1987), a technical director, co-researcher and co-author of her projects and her life partner. In 2017, Maria and Uleg founded the School of Political Performance in Kyiv. In 2020, Vinnichenko became a co-founder and director of the first international Gallery-Shelter Garage 33 in Kyiv. [www.mariakulikovska.net](http://www.mariakulikovska.net)



Serie Carpe Diem, 2017–2018, Epoxidharz  
Series Carpe Diem, 2017–2018, epoxy resin