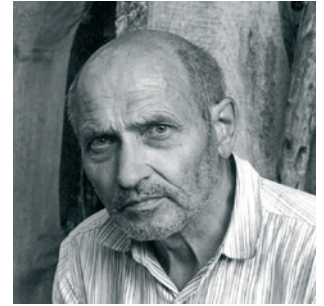


NordArt 2021

www.nordart.de



Микола Малишко

Mykola Malyshko

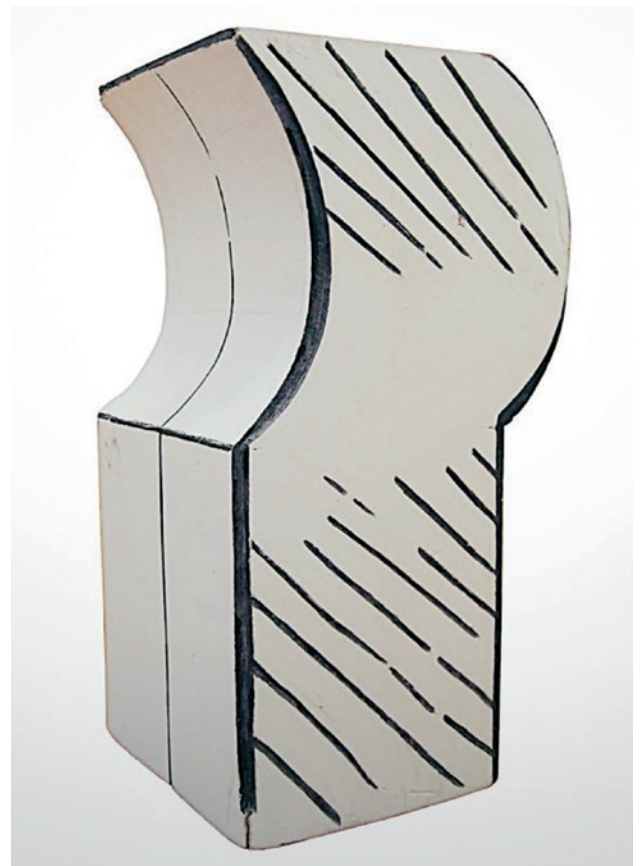
Ukraine

Mykola Malyshko's Sculptures verbinden die Ästhetik verschiedener künstlerischer Stile und Strömungen, von der Volkskunst bis zur sakralen Holzarchitektur. Das Holz in Malyshko's Sculpturen hat seine eigene Logik, seine eigenen Gesetze. Er schafft Skulpturen, die auf die Meisterwerke von Alexander Archipenko und Ernst Barlach antworten, aber er fügt dieser künstlerischen Gemeinsamkeit eine nationale Note hinzu. Seine Arbeiten sind mehr als Skulpturen, es sind Konstruktionen, Mobiles, Gestelle, postmoderne Installationen, Kunst-Objekte.

*1938 in Znamenivka, Region Dnipropetrowsk. 1961 Kunsthochschule in Dnipropetrowsk, 1967 Nationales Kunstinstitut in Kyjiw. 1997 ausgezeichnet als Maler des Jahres, "Zoloty Peretyn". 1998 ausgezeichnet mit dem prestigeträchtigen Vasyl-Stus-Preis. 2009 "DE PROFUNDIS" Mystetskyi Arsenal Kyjiw. 2012 ausgezeichnet als "Bedeutendste Entdeckung" auf der ersten Biennale für moderne Kunst ARSENALE Kyjiw. 2017 ausgezeichnet mit dem Schewtschenko-Nationalpreis für bildende Kunst. Lebt und arbeitet in der Region Kyjiw.

Mykola Malyshko's sculptures combine the aesthetics of different artistic styles and trends, from folk art to sacred wooden architecture. The wood in Malyshko's sculpture has its own logic and laws. He creates sculptures that resonate with the masterpieces of Alexander Archipenko and Ernst Barlach but adds national ground to this artistic community. His work expands beyond the confines of the traditional sculpture – there are structures, mobiles, frames, postmodern installations and art objects.

*1938 in Znamenivka, Dnipropetrovsk region. In 1961, graduated from the Dnipropetrovsk Art College, and in 1967, from the Kyiv National Art Institute. 1997, named The Painter of the Year "Zoloty Peretyn". 1998, awarded the prestigious Vasyl Stus Prize. 2009, "DE PROFUNDIS" Mystetskyi Arsenal Kyiv. 2012, named The Most Significant Discovery in the first modern art biennale ARSENALE Kyiv. 2017, awarded the Shevchenko National Prize in Visual Arts. Lives and works in the Kyiv region.



Klotz, 2000, Holz, Farbe, 75 x 40 x 35 cm
Lump, 2000, wood, paint, 75 x 40 x 35 cm