

# NordArt 2022

©www.nordart.de



## Julia Curyło

Polen/Poland

Curyło's Arbeiten bilden eine Kette an Inhalten und Symbolen, die nicht nur ihrem Geschichtsbewusstsein oder Malereitraditionen entspringen, sondern vor allem zeitgenössischer Massenkultur. Es sind Augenschmeichler voll divergierender Symbolik, die, bei näherer Betrachtung, mal mehr, mal weniger transparent erscheint. Heutige vereint sich mit alter Kunst, Hoch- mit Popkultur, Zeitgenossenschaft und Moderne werden thematisiert. Curyło interessiert die Widersprüchlichkeit der Welt: Frömmigkeit trifft auf Perversion, Kindlichkeit auf Reife, Moral auf Verderbtheit, Religion auf Wissenschaft und Schönheit auf Kitsch.

\*1986 in Warschau. Studium und Ph. D. (2021) an der Akademie der Bildenden Künste Warschau. Ihr Werk, oft im öffentlichen Raum präsentiert, wurde vielfach ausgezeichnet und in über 60 Ausstellungen gezeigt; u. a. gewann sie den Wettbewerb PROMOTIONS 2010 mit dem 33 m langen Wandgemälde "Lämmer Gottes", das große öffentliche Aufmerksamkeit erregte. Bei Unicorn erschien 2021, ausgehend von den Gemälden der Serie "Space", das Buch "The Co(s)mic Picture of Reality in the Art of Julia Curyło".

Curyło's works link ideas and symbols, drawn from the artist's appreciation of history and painting traditions and, perhaps primarily, from the mass culture. Curyło's paintings are easy on the eye and are furnished with divergent symbolism which may be more or less transparent on closer inspection. The artist combines contemporary art with historic art, and high culture with pop culture, addressing the issues of how modernism is generally understood. Curyło is intrigued by the ambiguities of the world: piety juxtaposed with perversion, childishness with maturity, morality with depravity, religion with science or beauty with kitsch.

\*1986 in Warsaw. Earned her PhD at the Academy of Fine Arts Warsaw in 2021. Her work, often found in public spaces, has won many awards and is extensively exhibited. Among others, she won the PROMOTIONS 2010 competition with the 33 m long mural Lambs of God which attracted a great deal of attention. In 2021, Unicorn published the book *The Co(s)mic Picture of Reality in the Art of Julia Curyło*, based on the paintings of the Space series. [www.juliacud.com](http://www.juliacud.com)



**Frühstück am Strand**, 2013, Öl auf Leinwand, 150 x 220 cm  
**Breakfast on the Beach**, 2013, oil on canvas, 150 x 220 cm