

NordArt 2014

www.nordart.de



Aleksander Kosmala

Polen/Dänemark/Poland/Denmark

Geboren 1954 in Polen. 1979 Abschluss an der Akademie der Bildenden Künste in Danzig, Polen. Lebt und arbeitet seit 1986 in Dänemark. Der Künstler malt, zeichnet und entwirft Computergrafiken. Mitglied der Dänischen Vereinigung Bildender Künstler (BKF). Wichtige Ausstellungen: 1986 6. Triennale – Indien, Delhi; 1991 Mjällby Konstgård, Halmstad, Schweden; 1996 "Philosophiezeit", Odense, Dänemark; 2001 Internationale Triennale für Druckkunst in Kanagawa, Japan; 2002 "Der Meister und die Schüler", Galerie EL, Elbing, Polen; 2003 Internationale Ausstellung für Druck und Zeichnung, Silpakorn Universität, Thailand; 2006 "Engel", Schloss Marienlust, Helsingør, Dänemark; 2008 "Figuren", Internationaler Salon für Malerei, François Mitterrand Raum, Boé, Frankreich; 2012 Galerie Gamla Staden, Landskrona, Schweden; 2013 NordArt, Büdelsdorf; "Schnittstellen-Istanbul", Türkei. www.kosmala.dk

Born 1954 in Poland. 1979 Graduated from the Academy of Fine Arts at Gdansk, Poland. Since 1986, he lives and works in Denmark. He paints, draws and creates computer graphics. Member of The Danish Association of Visual Artists (BKF). Major exhibitions: 1986 Sixth Triennial – India, Delhi; 1991 Mjällby Konstgård, Halmstad, Sweden; 1996 Filsofngangen, Odense, Denmark; 2001 International Print Triennial in Kanagawa, Japan; 2002 "The Master and the Students", Gallery EL, Elblag, Poland; 2003 The International Print and Drawing Exhibition, Silpakorn University, Thailand; 2006 "Angels", Marienlyst Slot, Helsingør, Denmark; 2008 "Figures", Salon International de Peinture, Espace François Mitterrand, Boé, France; 2012 Gallery Gamla Staden, Landskrona, Sweden; 2013 NordArt, Germany; "interfaces-istanbul", Turkey. www.kosmala.dk



Fünf Stühle/2101, 2013, Acryl auf Leinwand, 70x75 cm
Five chairs/2101, 2013, acrylic on canvas, 70x75 cm