



## AES+F

Russland/Russia/Rossija

Татьяна Арзамасова, Лев Евзович, Евгений Святский, Владимир Фридкес

Die Gruppe AES wurde 1987 von den konzeptionellen Architekten Tatiana Arzamasova und Lev Evzovich sowie dem multidisziplinären Designer Evgeny Svyatsky gegründet und durch den Fotografen Vladimir Fridkes 1995 erweitert. AES+F's jüngste Arbeiten entwickeln sich an der Schnittstelle von Fotografie, Video und digitalen Technologien, genährt durch permanentes Interesse an traditionellen Medien – vor allem Skulptur, aber auch Malerei, Zeichnung und Architektur. Ihre großen Bilderzählungen erkunden Werte, Untugenden und Konflikte zeitgenössischer Kultur in der Welt. Seit mehr als ein Jahrzehnt präsentieren sie Werke auf Festivals und Biennalen für moderne Kunst u.a. in Moskau, Venedig, Adelaide, Gwangju, Havanna, Helsinki, Istanbul, Kiew, Lille, Lyon, Melbourne, St-Moritz, Sydney, Taipei, Tirana und Toronto. Seit 1989 fast 100 Einzelausstellungen weltweit. Vertreten in Sammlungen u.a: Multimedia Kunstmuseum Moskau, Museum für Moderne Kunst, Staatliche Tretjakow-Galerie in Moskau und Staatliches Russisches Museum in St. Petersburg. [www.aesf-group.org](http://www.aesf-group.org)

AES Group was formed in 1987 by conceptual architects Tatiana Arzamasova and Lev Evzovich and multi-disciplinary designer Evgeny Svyatsky and expanded with photographer Vladimir Fridkes in 1995. AES+F's recent work develops at the intersection of photography, video, and digital technologies, nurtured by a persistent interest in more traditional media – sculpture especially, but also painting, drawing and architecture. Their grand visual narratives explore the values, vices and conflicts of contemporary culture in the global sphere. For more than a decade, works have been showcased in festivals and biennials of contemporary art worldwide, including Moscow, Venice, Adelaide, Gwangju, Havana, Helsinki, Istanbul, Kiev, Lille, Lyon, Melbourne, St-Moritz, Sydney, Taipei, Tirana, and Toronto. The group exhibits since 1989 with almost 100 solo exhibitions worldwide. Works in collections, including the Multimedia Art Museum Moscow, the Museum for Modern Art, the State Tretyakov Gallery in Moscow and The State Russian Museum in St. Petersburg. [www.aesf-group.org](http://www.aesf-group.org)



Das Fest des Trimalchio, 2009-2010, HD Video, 68 Min 15 Sek.

The Feast of Trimalchio, 2009-2010, HD video, 68 min 15 sec.