



Lars Bjerre

Dänemark/Deutschland/ Denmark/Germany

Geboren 1975 in Kopenhagen, Dänemark. 2002 BA in Pädagogik und Psychologie, Kopenhagen. 2010–2011 MA Studium in Bildender Kunst am Central Saint Martins School of Art, London. Lebt und arbeitet in Berlin und Kopenhagen. Einzelausstellungen: 2012 SAVVY Contemporary Berlin (zusammen mit Lela Ahmadzai; kuratiert von Anna Lena Werner); 2011 Galerie Contour, Ålbæk (DK) (zusammen mit Louise Birch); Gallery Giudecca 795, Venedig (IT); 2010 Galerie Torstrasse 161, Berlin; 2009 Artspace Beijing Gallery, Peking (CN); Komet Berlin Galerie, Berlin; Raum für Kunst und Kultur, ORCO-GSG Höfe, Berlin; 2007 COBRA-Room at Sophienhom, Lyngby (DK); Kunstforening, Hillerød (DK); Kunstforening, Østerbro, Kopenhagen (DK); 2006 Lyngby Kulturhus, Lyngby (DK); 2005 Kunstforening Southharbour, Kopenhagen; DSB Kunstforening, Kopenhagen; 1999 Episteme Art Gallery, Østerbro, Kopenhagen. 2010 zweifacher Preisträger, Arte Laguna Art Prize, Venedig (IT). 2009 Arbeitsstipendium, The NY arts Beijing Recidency Program, Peking, China. www.larsbjerre.com

Born 1975 in Copenhagen, Denmark. 2002 Bachelor in pedagogic and psychology, Copenhagen. 2010–2011 Master in Fine Art, Central Saint Martins School of Art, London. Lives and works in Berlin and Copenhagen. Solo exhibitions: 2012 SAVVY Contemporary Berlin (together with Lela Ahmadzai; curated by Anna Lena Werner); 2011 Galerie Contour, Ålbæk (DK) (together with Louise Birch); Gallery Giudecca 795, Venice (IT); 2010 Galerie Torstrasse 161, Berlin; 2009 NY arts, Artspace Beijing Gallery, Beijing (CN); Komet Berlin Galerie, Berlin; Raum für Kunst und Kultur, ORCO-GSG Höfe, Berlin; 2007 COBRA-Room at Sophienhom, Lyngby (DK); Kunstforening Hillerød (DK); Kunstforening Østerbro, Copenhagen (DK); 2006 Lyngby Kulturhus, Lyngby (DK); 2005 Kunstforening Southharbour, Copenhagen; DSB Kunstforening, Copenhagen; 1999 Episteme Art Gallery, Østerbro, Copenhagen. 2010 winner of two prizes, Arte Laguna Art Prize, Venice (IT). 2009 Residency Scholarship, The NY arts Beijing Recidency Program, Beijing, China. www.larsbjerre.com



Before time was an issue (Triptychon), 2011, Öl auf Leinwand, 150x360 cm
Before time was an issue (triptych), 2011, Oil on canvas, 150x360 cm