



## Katharina Lichtenscheidt

Deutschland/Germany

Geboren 1963 in Wuppertal. 1984–1989 Studium freie Malerei in Düsseldorf. Seit 1989 freischaffende Künstlerin. Seit 1995 Mitglied im Verein der Düsseldorfer Künstler. 1996 Kunstpreis "euregio rhein-maas-nord". Seit 1996 freie Dozentin für Malerei. Einzelausstellungen: 1998 Friedrich-Ebert-Stiftung Bonn; 2000 Regionalmuseum Xanten; 2000 Galerie Depelmann Hannover; 2001 Kunstverein Siegen; 2002 Galerie Bengelsträter Iserlohn; 2005 Galerie Wroblowski Remscheid; 2006 Galerie & Edition Walther Ratingen; Galerie Haus Herbede Witten; 2007 Galerie Moderne Bad Zwischenahn; 2009 Kunsthalle Schloss Seefeld München; 2010 Galerie Depelmann Hannover; 2011 Galerie Alte Lateinschule Viersen. Regelmäßige Teilnahme an internationalen Kunstmesse (Art Karlsruhe, Art Bodensee u.a.) und Gruppenausstellungen. "Meine Malerei ist prozessuale Kultivierung von Zufälligkeiten, die den Blick auf schmalem Pfad zwischen Auflösung und Ordnung zum Sehen führt." [www.k-lichtenscheidt.de](http://www.k-lichtenscheidt.de)

Born 1963 in Wuppertal, Germany. 1984–1989 Studied Fine Art Düsseldorf. Since 1989 freelance artist. Since 1995 Member of the Society of Artists in Düsseldorf. 1996 Art Award "euregio rhein-maas-nord". Since 1996 lecturer for painting. Solo exhibitions: 1998 Friedrich-Ebert-Stiftung Bonn; 2000 Regionalmuseum Xanten; 2000 Galerie Depelmann Hannover; 2001 Kunstverein Siegen; 2002 Galerie Bengelsträter Iserlohn; 2005 Galerie Wroblowski Remscheid; 2006 Galerie & Edition Walther Ratingen; Galerie Haus Herbede Witten; 2007 Galerie Moderne Bad Zwischenahn; 2009 Kunsthalle Schloss Seefeld München; 2010 Galerie Depelmann Hannover; 2011 Galerie Alte Lateinschule Viersen. Regular participation in international art fairs (Art Karlsruhe, Art Bodensee a.o.) and group exhibitions. "My painting is the processual cultivation of coincidences, which guide the eye onto the narrow path between dissipation and order." [www.k-lichtenscheidt.de](http://www.k-lichtenscheidt.de)



WVZ 980, 2011, Acryl auf Leinwand, 90x150 cm  
WVZ 980, 2011, acrylic on canvas, 90x150 cm