



## Andrzej Maciejewski

Polen/Kanada/Poland/Canada

Geboren 1959 in Poland. Studium an der Warsaw College of Photography (Poland) und am College of Photographic Arts in Ostrava (Tschechoslowakei). 1985 Einwanderung in Canada. Arbeitete als kommerzieller Fotograf bis zur Mitte der 1990er Jahre, dann widmete er sich vollständig künstlerischen Projekten. Veröffentlichte 3 Bücher: Bread (1996), Toronto Parks (1997) und After Notman (2003). Ausstellungen in Kanada, in den USA, Polen, Großbritannien, Deutschland, Finnland und Uganda. Seine Arbeiten befinden sich in vielen Sammlungen, u.a. McCord Museum of Canadian History und National Gallery of Canada. Zusätzlich unterrichtet er Fotografie auf Workshops in den Schulen und in Haliburton School of Arts, ON, Kanada. [www.klotzekstudio.com](http://www.klotzekstudio.com)

Born in 1959 in Poland. Studied at Warsaw College of Photography (Poland) and College of Photographic Arts in Ostrava (Czechoslovakia). In 1985 immigrated to Canada. Worked as a commercial photographer until mid-1990's, when he switched entirely to artistic projects. Published 3 books: Bread (1996), Toronto Parks (1997) and After Notman (2003). Exhibited in Canada, USA, Poland, UK, Germany, Finland and Uganda. His works may be found in many collections, including the McCord Museum of Canadian History and National Gallery of Canada. Additionally he teaches photography at workshops for schools and in Haliburton School of Arts, ON, Canada. [www.klotzekstudio.com](http://www.klotzekstudio.com)



Stillleben mit 4030(Neuseeland), 3112(Mexiko), 4927(Italien), 4940(USA), 3127(Mexiko), 4433(Panama) und 4959(Mexiko), 2010, Fotografie, 55,8x71,12 cm  
 Still Life with 4030(New Zealand), 3112(Mexico), 4927(Italy), 4940(USA), 3127(Mexico), 4433(Panama) and 4959(Mexico), 2010, photography, 55,8x71,12 cm.