



Antonia Sanker

Deutschland/Germany

Geboren 1987 in Köln. 2007–2011 Studium an der Kunstakademie Düsseldorf bei Professor Markus Lüpertz, Andreas Schulze und Udo Dziarsk. 2011 Erhalt des Akademiebriefes. Teilnahme an zahlreichen Gruppen- und Einzelausstellungen, darunter: "White Box" Galerie Filser&Gräf München, Schloss Neersen Willich, Rolandversicherung Köln, "Mediaan" Düsseldorf, "Lovells" Düsseldorf. Gewinnerin des Kunstförderwettbewerbs der KÖ-Galerie Düsseldorf sowie "Chelsea International Fine Art competition New York". Seit 2011: École des Beaux-Arts Paris bei Professor James Rielly und Philippe Cognée. "Die Bedeutungsebenen der Bildkompositionen von Antonia Sanker lassen sich nicht trennen, abzirkeln- sie wollen und wünschen freie Standpunkte, freie Assoziationen, freie Anschauung und bieten dem, der danach sucht, Anregungen, sich in die Welt der Phantasie entführen zu lassen... Man darf auf Abenteuerreise gehen... Schätze suchen." (Eva Marie Ehrig M.A; -Wort für Kunst). www.antoniasanker.de

Born 1987 in Cologne, Germany. 2007–2011 studies at Kunstakademie Düsseldorf with Professor Markus Luepertz, Andreas Schulze, Udo Dziarsk. 2011 art degree "Akademiebrief". Participation in numerous group and single exhibitions: "White Box" Gallery Filser&Gräf Munich, Neersen Castle Willich, Roland insurance company Cologne, "Mediaan" Düsseldorf, "Hogan Lovells LLP" Düsseldorf. Winner of the promotional art competition of the KÖ-Gallery Düsseldorf and the Chelsea International Fine Art competition New York. Since 2011: École des Beaux-Arts Paris with Professor James Rielly and Philippe Cognée. "The levels of meaning in the painting composition of Antonia Sanker cannot be seperated- they demand free point of views, free associations, free perspectives and offer those, who are seeking it, suggestions to get lost in the world of fantasy... going on an adventu- retrip, searching for treasures." (Eva-Marie Ehrig, M.A; -Wort für Kunst) www.antoniasanker.de



Das Rudel, 2011, Öl auf Leinwand, 120x160 cm

The Pack, 2011, oil on canvas, 120x160 cm