



Cornelia Theilig

Deutschland/Germany

Geboren 1955 in Frankfurt am Main. 1974–1981 Technische Universität Darmstadt, Dipl. Ing. Architektur. 1981–1986 Architektin im Büro Prof. Günter Behnisch & Partner, Stuttgart. 1992 Besuch der Kolping Schule Stuttgart (Malerei und Grafik). Ab 1995 Atelier in Stuttgart. Teilnahme an Meisterkursen im Rahmen des Fortbildungsprogramms der Universität Augsburg bei den Künstlern: Prof. Volker Stelzmann, Oliver Jordan, Prof. Sighard Gille, Clive Head. Seit 2004 Einzel- und Gruppenausstellungen, Ausstellungen (Auswahl): 2010 Galerie der Kreissparkasse Esslingen; 2011 Galerie der Sparkasse Karlsruhe. Es ist das Anliegen der Künstlerin den Augenblick wahrzunehmen, innezuhalten im rasanten Lebenstempo. Sie thematisiert die Darstellung von alltäglichen Gegenständen, verwoben mit Gedanken zu den Ereignissen unserer Zeit. Maltechnik: Fotorealistische Bilder in Öl. www.corneliatheilig.de

Born in 1955 in Frankfurt, Germany. 1974–1981 University of Darmstadt, 1981 diploma in architecture. 1981–1986 architects' office of Prof. Günter Behnisch & Partner in Stuttgart. 1992 attended school of arts, Kolping Schule Stuttgart (painting, graphic arts). Since 1995 own studio in Stuttgart. Participation in numerous professional art classes offered by various artist as part of the advanced training programme of the University of Augsburg, namely: Prof. Volker Stelzmann, Oliver Jordan, Prof. Sighard Gille, Clive Head. Since 2004 several solo and group exhibitions. Exhibitions (selected): 2010 Galerie der Kreissparkasse Esslingen; 2011 Galerie der Sparkasse Karlsruhe. The artist aims to focus on the point of time, to pause for a moment and observe during the rapid pace of life. Hence the subject: Illustration of everyday items intertwined with thoughts about happenings of our time. Painting technic: Photorealistic oil paintings. www.corneliatheilig.de



Punkte im Fluss der Zeit, 2009, Öl auf Leinwand, 70x90 cm
Punkte im Fluss der Zeit, 2009, oil on canvas, 70x90 cm