



## Leung Yun Charm

China/China

梁潤湛

Geboren 1958 in Hong Kong. Leungs reges Interesse galt schon von klein auf der Malerei. 1979 wurde er Finalist der Hongkong-Biennale für zeitgenössische Kunst, 1980 des Wettbewerbs Junge Kunst in Asien in Hong Kongs Kunstzentrum. Während der 18 Jahre, die er im Fotojournalismus arbeitete, erlebte er viele Veränderungen in Hongkongs politischer und wirtschaftlicher Situation, einschließlich der Rückgabe der Souveränität. Ihm wurden zahlreiche bewegende Lebensgeschichten zugetragen. Diese Erfahrungen erweiterten sein Blickfeld und schärften Sensibilität und Vision. Nach der frühen Pensionierung 2007 setzte er die Malerei fort. Im letzten Jahr wurde er mit dem Publikumspreis und dem Handelspreis der Firma M. Graham & Co. in der 33. Juryausstellung der Pennsylvania Aquarellgesellschaft ausgezeichnet. Leung liebt es, die ihn umgebenden Dinge und den Alltag gewöhnlicher Menschen zu malen. Auch wenn es die alltäglichen Dinge des Lebens sind, versucht er deren Gelassenheit und Frieden zu erfassen und durch sie den Zauber des Lichts und die Schönheit unserer Welt zu erforschen. <http://leungyuncharm.blogspot.com>

Born 1958 in Hong Kong. Painting has been Leung's keen interest since he was young. In 1979 he was selected as a finalist in the Contemporary Hong Kong Art Biennial Exhibition, western medium section, and in 1980 in the Young Art in Asia Now Competition held in the Hong Kong Arts Center. Having worked in photojournalism for 18 years, he witnessed many changes in Hong Kong's political and economical situation including the return of sovereignty. He heard numerous touching life stories. These experiences broadened his horizons and sharpened his sensitivity and vision. He started to paint again after his early retirement in 2007. Last year he received the People's Choice Award as well as a Merchandise Award granted by M. Graham & Co. in the 33rd Juried Exhibition organized by the Pennsylvania Watercolor Society. Leung always loves to paint things that surround him, about the everyday lives of common people. They might be the familiar and ordinary things in life, but he attempts to capture their serenity and peace, and to explore the wonders of light and the beauty of our world. <http://leungyuncharm.blogspot.com>



Whose kids are they? No. 2, 2011, Aquarell auf Papier, 100x176 cm  
Whose kids are they? No. 2, 2011, watercolor on paper, 100x176 cm