



## Wang Juan

China/China

Geboren 1990 in China. Seit 2010 Studium der Malerei, Huaqiao Universität, Fujian, China. 2013 Malerei Studienfahrt nach Borodudur, Java, Indonesien, und zur Insel Langkawi, Malaysia. Teilnahme am Kreativcamp für Moderne Kunst von Hock Aun Teh, Taiping, Malaysia. Ausstellungen: "Kleine Malereien", Roger Billcliffe Galerie, Glasgow, Großbritannien; Biennale für Papierkunst, Geschichtsmuseum, Sofia, Bulgarien; "Buch", Geschichtsmuseum, Sofia, Bulgarien. "Ich bin in einem Dorf groß geworden. Seit ich ein Kind war, haben mich all die bunten Papiere fasziniert, die an die Türen geheftet wurden – einige waren mit Neujahrsbotschaften versehen –, aber auch von der Chinesischen Kalligraphie."

王娟

Born 1990 in China. Since 2010 studies at painting department, Huaqiao University, Fujian, China. 2013 Painting expedition to Borodudur, Java, Indonesia and Langkawi Island, Malaysia. Participation in Hock Aun Teh's Creative Camp of Modern Art, Taiping, Malaysia. Exhibitions: "Small Paintings", Roger Billcliffe Gallery, Glasgow, U.K.; Paper Art Biennial, History Museum, Sofia, Bulgaria; "Book", History Museum, Sofia, Bulgaria. "I grew up in a village. Since I was a child, I was fascinated by all the colourful papers, which stuck to the doors – some were written with messages for the New Year –, but also of Chinese calligraphy."



Die Stille eines Baumes / Die Sonne geht in meinem Herzen auf, 2012, Acryl und Collage auf Papier, 120x82 cm / 113x88 cm  
The Silence of a Tree / The Sun Rises in My Heart, 2012, acrylic and collage on paper, 120x82 cm / 113x88 cm