



霍波洋

Huo Boyang
 China/China

Geboren 1956 in Shenyang, China. 1988 MA Abschluss, Abteilung für Bildhauerei an der Lu Xun Akademie für Bildende Künste in Shenyang (LAFA). Professor und Direktor der Abteilung für Bildhauerei an der Lu Xun Akademie für Bildende Künste in Shenyang; Vizedirektor der National Urban Sculpture Commission; Vorsitzender der China Sculpture Society; Ehrenmitglied der China Sculpture Academy; Mitglied der Chinesischen Künstlervereinigung; Kommissionsmitglied der Chinese Aesthetics Society; Vizepräsident der Liaoning Künstlervereinigung. Zahlreiche internationale und nationale Kunstpreise. Huo Boyang's Skulpturen sind in der Sammlungen der Museen und Skulpturenparken, unter anderem: China Museum of Art, Peking; Inami Wood Sculpture Camp, Toyama, Japan; Namhae International Sports Sculpture Park, Südkorea; Mt. Jangbok Sculpture Park, Jinhae, Südkorea; Cao Xueqin Memorial, Peking; 2008 Olympic Sculpture Park, Peking.

Born 1956 in Shenyang, China. 1988 MA, sculpture department, Lu Xun Academy of Fine Arts (LAFA) Shenyang, China. Professor and director of the Lu Xun Academy of Fine Arts sculpture department; vice director of the National Urban Sculpture Commission; permanent director of the China Sculpture Society; specially assigned sculptor of the China Sculpture Academy; member of the China Artists' Association; commission member of the Chinese Aesthetics Society; vice president of the Liaoning Artists' Association. Numerous international and national art awards. Huo Boyang sculptures are in the collections of the museums and sculpture parks, among others: China Museum of Art, Beijing; Inami Wood Sculpture Camp, Toyama, Japan; Namhae International Sports Sculpture Park, South Korea; Mt. Jangbok Sculpture Park, Jinhae, South Korea; Cao Xueqin Memorial, Beijing; 2008 The Beijing Olympic Sculpture Park.



Wandernde Gestalt, 2011, Eisen, 228x120x90 cm
The Walking Figure, 2011, steel, 228x120x90 cm