



Soon Mi Oh

Südkorea/South Korea

오순미

Geboren 1976 in Seoul, Südkorea. Sie studierte Umwelt-Kunst an der Namseoul Universität und legte ihren Master im Fach Umwelt-Skulptur an der Seoul National Universität ab. Soonmi hat eine natürliche Begabung, einen gegebenen Raum maximal zu nutzen und ihre Kunst unter allen möglichen Umständen zu schaffen. Der Raum, in dem ihre Arbeit installiert ist, ist kein bloßer Ausstellungsraum, sondern ein Raum, der seine Bedeutung ohne die Platzierung des Kunstwerks verlieren würde. Somit besteht eine organische Beziehung zwischen Raum und Kunst. Die Reflexionswirkung, die die Neugier des Betrachters weckt, und die künstlerische Gestaltung, die ihn in das Innere des Kunstwerks zieht, haben Züge einer architektonischen Skulptur. Ihre Arbeit war national und international zu sehen, u.a. auf Ausstellungen in China, USA, Argentinien, Niederlande und Istanbul. Eine ihrer Arbeiten, die 2006 in einer Einzelausstellung gezeigt wurde, wurde mit dem Preis des Kultusministers ausgezeichnet. www.ohsoonmi.com

Born 1976 in Seoul, South Korea. She was educated in environmental art at Namseoul University and received a M.F.A. degree in environmental sculpture at Seoul National University. Soonmi has a natural gift for making maximum use of a given space and creating art under any circumstances. The space where her art work is installed is not merely a space of display, but a space that would lose its meaning without the placing of the art piece there. Hence, there is an organic relationship between space and art. The reflection effect which arouses the viewer's curiosity and the artistic style of pulling the viewer inside the art piece are traits of architectural sculpture. Her work has been viewed nationwide and internationally including shows in China, USA, Argentina, Netherlands and Istanbul. One of her works that was featured in a solo exhibition in 2006 had the honor of winning the Minister of Culture award. www.ohsoonmi.com



Mirror Mask, 2011, Installation: Spiegel, Sandstrahl bearbeitet, Stahlkonstruktion, Videoprojektion, 400x300x500 cm

Mirror Mask, 2011, installation: mirror, sandblasted, steel structure, video projection, 400x300x500 cm