



Róbert Palúch

Slowakische Republik/Slovakia

Geboren 1985 in der Slowakei. 2000–2004 Hochschule für Angewandte Kunst mit Schwerpunkt Keramik. 2004–2010 Studium an der Akademie der Bildenden Künste, Prag, Bildhauerei bei Prof. Jan Koblasa und Prof. Jaroslav Róna. Ausstellungen (Auswahl): 2013 Klosterkirche St. Antonius von Padua, Sokolov/CZ; 2012 Galerie Klatovy Klenová, Klatovy/CZ; Galerie Primavesi, Olomouc; Galerie Obecního domu v Opave; Kirche der Heiligsten Erlöser, Prag; Trafačka chrám svobody (Tempel der Freiheit), Prag; 2011 Nationaltheater, Prag; Novoměstská Rathaus, Prague. Symposien: 2005 NordArt-Symposium; 2006 Marmorsymposium Fines, Spanien; Holzsymposium, Plavecký Štvrtok, Slowakei. www.robopaluch.com

Born 1985 in Slovakia. 2000–2004 School of Applied Art, specialisation in ceramics. 2004–2010 Academy of Fine Arts, Prague, specialisation in sculpture under Prof. Jan Koblasa and Prof. Jaroslav Róna. Exhibitions (selected): 2013 monastery church of St. Anthony of Padua, Sokolov/CZ; 2012 Galerie Klatovy Klenová, Klatovy/CZ; Galerie Primavesi, Olomouc; Galerie Obecního domu v Opave; Church of the Most Holy Saviour, Prague; Trafačka chrám svobody (Temple of Freedom), Prague; 2011 National Theatre, Prague; Novoměstská town hall, Prague. Symposia: 2005 NordArt Symposium; 2006 Symposium of Marble Fines, Spain; Symposium of Wood, Plavecký Štvrtok, Slovakia. www.robopaluch.com



Etwas Großes geht hinter mir, 2005, Anröchter Grünstein, 210x80x50 cm
Something bigger walks behind me, 2005, Anröchter greenstone, 210x80x50 cm