

NordArt 2015

www.nordart.de



Dalva Duarte

Brasilien/Frankreich/Brazil/France

Geboren 1949 in Brasilien. Sie erhielt ihre Ausbildung an der Hochschule für Bildende Künste in Paris. Wichtigste Auszeichnungen: Grand Prix de Rouen (Frankreich) und Prix Moretti (USA). Ausstellungen: Grand Palais in Paris, Art Miami, Museum von Coral Springs in Florida, Museum Luxemburg, Museum von Rouen; Galerien in den USA, Frankreich, Brasilien und England. Sie lebte in Spanien, Portugal, Italien, Amerika und England. Heute hat sie ihren Wohnsitz im Süden Frankreichs, wo sie in einer großen alten Seidenfabrik lebt, die sie in ein großes Studio und Ausstellungsfläche umgewandelt hat. Um sie herum Musiker und Künstler aus verschiedenen Ländern mit unterschiedlichen Blickwinkeln. 2012 stellte sie das monumentale Werk "24 Launen" fertig – 3 Meter hoch und 90 Meter lang, beidseitig gemalt in Öl auf Leinwand. Ein Fragment dieser Arbeit und 60 weitere Gemälde wurden 2013 im Schlossmuseum von Tournon in Frankreich gezeigt. Eine Installation der gesamten Arbeit war 2014 in Gibraltar zu sehen.

Dalva Duarte was born in Brazil in 1949. She was educated at the Ecole Superior des Beaux Arts in Paris. Her most important awards include the Grand Prix de Rouen in France and the Prix Moretti in the USA. She has exhibited her work widely: Grand Palais in Paris, Art Miami, Museum of Coral Springs in Florida, Musée de Luxembourg, Musée de Rouen; galleries in the United States, France, Brazil, and England. After living in Spain, Portugal, Italy, America and England, she now lives in the South of France, in a very large old silk mill, which she renovated with a large studio and exhibit space. Around her gravitate musicians and artists from different countries and with different horizons. In 2012 she finished the monumental work the "24 Caprices" – 3 meters high and 90 meters long, painted in oil on canvas on both sides. A fragment of this work and 60 additional paintings were shown in the Chateau Musée de Tournon in France in 2013. An installation of the entire work was shown in Gibraltar in 2014. www.dalva-duarte.fr



Eindruck der Fayoum-Porträts, 2015, Öl und Acryl auf Leinwand, 5-teilig, 288x1000 cm (Detail)
Imprint of the Portraits of Fayoum, 2015, oil and acrylic on canvas, 5 parts, 288x1000 cm (detail)