

NordArt 2015

www.nordart.de



Matías Pinto D'Aguiar Undurraga

Chile/Chile

In Santiago de Chile 1956 geboren. 1975–78 Kunstsschule, Universität von Chile. Einzelausstellungen (Santiago): 1997–09 Galerie Isabel Aninat, 1988–94 Galerie Plástica Nueva, 1987 Galerie Plástica Tres, 1984 Época Galerie, 1982 Federico Santa María Universität (Valparaíso). Preise: 1999 Llacolén Brücke, Concepción; 1998 U-Bahn-Station Baquedano, Santiago; 1989 Iberoamerik. Preis, Spanien; 1989 2. Preis Wettbewerb "Frau", Museum der Bildenden Künste, Santiago; 1981 Nationalstipendium, Museum der Bildenden Künste; 1980 Preis der Gesellschaft d. Freunde der Kunst, Santiago. Gruppenausstellungen: 2000 Cecilia Gonzalez Galerie, Peru; 1994 Bevilacqua Della Maza Galerie, Venedig; 1994 Chilen. Malerei Heute, Italo-Lateinamerik. Institut, Rom; 1991 Argentinien-Chile, MOMA Buenos Aires; 1991 III Intern. Biennale in Cuenca, MOMA Ecuador; 1990 "Chilen. Malerei Heute", Buenos Aires; 1988 Aspekte junger chilen. Malerei, Florenz; 1987 "Neue Generationen", Sivori Museum, Buenos Aires; 1979/83 Intern. Biennale der Künste, Valparaíso. In mehreren öffentlichen Sammlungen in Chile vertreten.

Born in 1956 in Santiago de Chile. 1975–78 School of Fine Arts, University of Chile. Solo exhibitions (Santiago): 1997–09 Isabel Aninat Gallery, 1988–94 Plástica Nueva Gallery, 1987 Plástica Tres Gallery, 1984 Época Gallery, 1982 Federico Santa María University (Valparaíso). Awards: 1999 Llacolén Bridge, Concepción; 1998 Metro Station Baquedano, Santiago; 1989 Iberoamerican Award, Spain; 1989 2nd Prize, contest "Woman", Museum of Fine Arts, Santiago; 1981 National Scholarship Award, Museum of Fine Arts; 1980 Society Friends of Arts Award, Santiago. Collective exhibitions: 2000 Cecilia Gonzalez Gallery, Peru; 1994 Bevilacqua Della Maza Gallery, Venice; 1994 Pittura Cilena Oggi, Instituto Italo-Latinoamericano, Rome; 1991 Argentina-Chile, MOMA Buenos Aires; 1991 III Bienal Internacional de Cuenca, MOMA Ecuador; 1990 "Chilean Painting Today", Buenos Aires; 1988 Aspetti della Giovane pittura Cilena, Firenze; 1987 "New Generations", Sivori Museum, Buenos Aires; 1979/83 International Bienal of Arts, Valparaíso. Represented in several public collections in Chile. www.mpintodaguiar.cl



Rot, 2015, Acryl auf Leinwand, 180x200 cm

Red, 2015, acrylic on canvas, 180x200 cm