



Maria Wolfram

Finnland/Finland

Die finnische Installationskünstlerin Maria Wolfram lebt und arbeitet in Helsinki. Wolfram interessiert sich für Fragen der Exklusion und Inklusion. Identität, Weiblichkeit und Macht sind ihre wiederkehrenden Themen. Sie zeigt Installationen mit großen Ölbildern und Skulpturen in Mischtechnik. Ihre Bilder sind meist Ölgemälde auf Holzplatten. Für ihre Skulpturen verwendet sie Materialien wie Strümpfe, Federn und andere Textilarten. Wolfram erwarb den Bachelor in Kunst an der Kingston Universität in London (2000) und den Master in Kunst an der Chelsea Hochschule für Kunst und Design der Universität London (2002). Sie präsentierte ihre Arbeiten in mehr als 20 Einzelausstellungen in Finnland und im Ausland, zum Beispiel 2010 in Tel Aviv (Kurator Orly Hoffman) und 2014 in Raeren, Belgien (Kurator Benjamin Fleig). Sie nahm an zahlreichen nationalen und internationalen Gruppenausstellungen, Biennalen, Kunstmessen und Kunstfestivals teil und erhielt zahlreiche Preise und Stipendien in Finnland und in England. www.mariawolfram.com

The Finnish installation artist Maria Wolfram lives and works in Helsinki. Wolfram is interested in questions concerning exclusion and inclusion. Identity, femininity, and power are returning topics. She exhibits installations of large oil paintings and mixed media sculptures. Her paintings are mostly oil paintings on wooden panel. In her sculptures she uses materials such as stockings, feathers and different kind of textiles. Wolfram graduated as Bachelor of Fine Art from Kingston University in London in 2000 and as Master of Fine Art from Chelsea College of Art and Design, University of London in 2002. She has had over 20 solo exhibitions both in Finland and abroad, for example 2010 in Tel Aviv (curator Orly Hoffman) and in Raeren, Belgium, in spring 2014 (curator Benjamin Fleig). She has also taken part in numerous group exhibitions, biennials, art fairs and art festivals both national and international and received many awards and scholarships in Finland and in England. www.mariawolfram.com



Unter uns, 2006–2013, Objekte aus je 4 Bildern: Öl auf Holz, 4-teilig, je 310x115x110 cm

Among us, 2006–2013, objects from each 4 paintings: oil on wooden panel, 4 parts, each 310x115x110 cm