



Olga Guse

Russland/Deutschland/Russia/Germany

Geboren 1981 in Saratow. 1996–00 Kunsthochschule Saratow. 2001–03 Kunstgeschichte an der Staatlichen Universität Saratow. Lebt und arbeitet seit 2003 in Dresden. Seit 2012 Teilnahme als Medienkünstlerin und Filmregisseurin an diversen Kunstausstellungen und Filmfestivals. Größte Events: 5th Artisterium Tiflis Jährliche Internationale Zeitgenössische Kunstausstellung und Kunstevent (Tiflis); VIII OSTRALE Internationale Panoramaausstellung zeitgenössischer Kunst in Europa (Dresden); XXVII Festival der Videomomente (Marseille); 13th Internationales Festival für Kurzfilm und Unabhängigen Film (Bangladesch); IX LINOLEUM Internationales Festival zeitgenössischer Animation & Medienkunst (Kiew); XIII Animaes Caribe Film and Neue Medien Festival (Trinidad und Tobago); 23th Euroshorts 2014 Internationaler Kurzfilm Wettbewerb (Danzig, Warschau); 14th Aakruti Internationales Filmfestival (Mumbai). "Experimentale Animation macht es möglich, meine Kunstwelten zu beleben, wo die von mir erschaffenen Kugelgelenkuppen und Landschaften existieren können."

Born in 1981 in Saratov. 1996–00 Saratov Regional College of Arts. 2001–03 Art History at the State University of Saratov. Lives and works since 2003 in Dresden. Since 2012, participating as media artist and film director in various art exhibitions and film festivals. Biggest shows: 5th Annual Artisterium Tbilisi International Contemporary Art Exhibition and Art Events (Tbilisi); VIII OSTRALE international panorama of contemporary arts exhibitions in Europe (Dresden); XXVII Les Instants Vidéo Festival (Marseille); 13th International Short and Independent Film Festival (Bangladesh); IX LINOLEUM International Festival of Contemporary animation & media-art (Kiev); XIII Animaes Caribe Film and New Media Festival (Trinidad and Tobago); 23th Euro Shorts 2014 International Short Film Contest (Gdansk, Warsaw); Aakruti 14th International Film Festival (Mumbai). "Experimental Animation makes it possible to revive my art worlds, where my ball joint dolls and landscapes which I created can exist."

www.olga-guse.wix.com/guse



Dekadenz der Natur, 2014, Video: 2D-Animation, Stop-Motion, 7:01 Min.

Decadence of Nature, 2014, video: 2d animation, stop motion, 7:01 min.