

NordArt 2015

www.nordart.de



Эршүүгийн Отгонбаяр

Geboren 1981 in Ulaanbaatar, Mongolei. Malerei faszinierte Otgo bereits seit seiner Kindheit, frühbegabt hatte er bereits im Alter von 15 Jahren eine Einzelausstellung. Er studierte traditionelle mongolische Malerei – Mongol Zurag – in Ulaanbaatar. Nach dem Studium begleitete er als Maler und Restaurator mehrere Forschungsreisen zu historischen Stätten der Mongolei. In den buddhistisch-lamaistischen Klöstern studierte er die Ikonografie und Technik der Miniaturmalerei sowie deren spirituelle Hintergründe. Zu seinem Schaffen gehören neben freien künstlerischen Arbeiten auch etwa 600 "Forschungsbilder". 2007–2010 absolvierte er das Masterprogramm des Instituts für Kunst an der Universität der Künste in Berlin. Otgo stellte seine Werke auf zahlreichen internationalen Ausstellungen in Japan, Schweden, Frankreich, Niederlande, Indien, Tschechien, Schweiz, Moldawien, Deutschland und der Mongolei aus.

www.mongolian-art.de

OTGO – OTGONBAYAR Ershuu

Mongolei/Mongolia/Монгол Улс

Born 1981 in Mongolia. Otgo has been fascinated by painting ever since his childhood, his talent was discovered early, leading to a first solo exhibition at the age of 15. He studied traditional Mongolian painting in Ulaanbaatar. He participated in several expeditions to historical sites in Mongolia as a painter and conservator. There, Otgo studied the different techniques and as well as the iconography of miniature painting and its spiritual backgrounds at several Buddhist monasteries. In addition to his artistic works he has created around 600 research images. In 2010 he received a Master's degree from the University of Arts in Berlin. Otgo has been exhibiting his work in numerous international exhibitions in Japan, Sweden, France, the Netherlands, India, Czech Republic, Switzerland, Germany, Moldova and Mongolia. www.mongolian-art.de



Mensch (Hun), 2010–2012, Acryl auf Leinwand, 217x660 cm
Human (Hun), 2010–2012, acrylic on canvas, 217x660 cm