

NordArt 2016

www.nordart.de



Anton Franz Höger

Deutschland/Germany

Geboren 1956 in München. Er malt seit seinem 6. Lebensjahr. Seine Kunstausbildung erhielt er durch einen Meisterschüler von Prof. Ernst Fuchs aus der Wiener Malschule. Seit 2003 ist er als Kunstmaler in eine neue Phase getreten. 2007 und 2008 markieren den Beginn neuer Bilderserien. Die Kunst Anton Högers ist nicht ausschließlich durch die Ästhetik zu verstehen, sondern im Sinne einer Interpretation der Kunst als prozesshaftes Geschehen der Wahrheit. Wahrheit ist hier griechisch gedacht, von der Unverborgenheit her (αληθεια). Werke von Anton Höger sind als Teil eines schöpferischen und hinweisenden Ereignisses in seiner Zeit zu begreifen. www.anton-hoeger.de

Born 1956 in Munich. Since he was 6 years old he has been passionately excited about painting. Later on, one of Prof. Ernst Fuchs' former master students from the well-known "Vienna School" became his arts teacher and mentor. Since 2003, he entered as an artist into a new phase. 2007 and 2008 mark the beginning of new series of pictures. The art of Anton Höger is not only to be understood by the aesthetics, but in the sense of an interpretation of art as a process-oriented happening of truth. Truth is meant here "Greek", derived from the unconcealment (αληθεια). Works by Anton Höger are to be understood as part of a creative and indicative event in his time.



In lieblicher Bläue, 2016, Öl auf Holz, 150 x 150 cm
In lovely blueness, 2016, oil on wood, 150 x 150 cm