



Lee Dongyeop

Südkorea/South Korea

이동엽

1971 in Seoul geboren. Kunstabschluss am Chelsea College of Art and Design, Universität der Künste, London. Lebt und arbeitet in Seoul. "Ich konzentriere mich in meinen Arbeiten auf organische Stoffe wie Zellen, Blut, Organe und Knochen. Ich experimentiere, indem ich den Prozess des Mischens präsentiere. Durch das Kunstwerk versuche ich, das Leben von Organismen zum Ausdruck zu bringen. Wenn man die Gemälde aus der Ferne betrachtet, kann man menschliche Figuren oder Mutation und andere Funktionen von Organismen sehen. Um den Prozess in der Mikrowelt der Organismen sichtbar zu machen, der sich mit dem Strom des Bewusstseins ändert, versinnbildliche und abstrahiere ich eher um die Form zu enthüllen, anstatt direkt und spezifisch in meiner Arbeit zu sein. Der Organismus ist eine instabile lebendige Gestalt; sie ändert sich immer von selbst. Das Kunstwerk ist das Ergebnis von Interaktionen von Organismen."

Born in 1971 in Seoul. MA in Fine Art at Chelsea College of Art and Design, University of the Arts, London. Lives and works in Seoul. "I concentrate in my works on organic matter like cells, blood, organs and bones. I express by mixing or by presenting the process of mixing. Through the artwork, I express the life of organisms. When looking at the paintings from a distance, you can see human figures or mutation and other functions of organisms. In order to visualize the process of the micro world of organisms, which changes according to the stream of consciousness, I indirectly represent and abstract to reveal the shape, rather than directly and specifically in my work. The organism is an unstable living figure; it is always changing by itself. The artwork is the result of interactions of organisms."
www.facebook.com/organicdrawing



Organische Zeichnung I, 2013, Stift und Tinte auf Leinwand, 91 x 117 cm

Organic Drawing I, 2013, pen and ink on canvas, 91 x 117 cm