

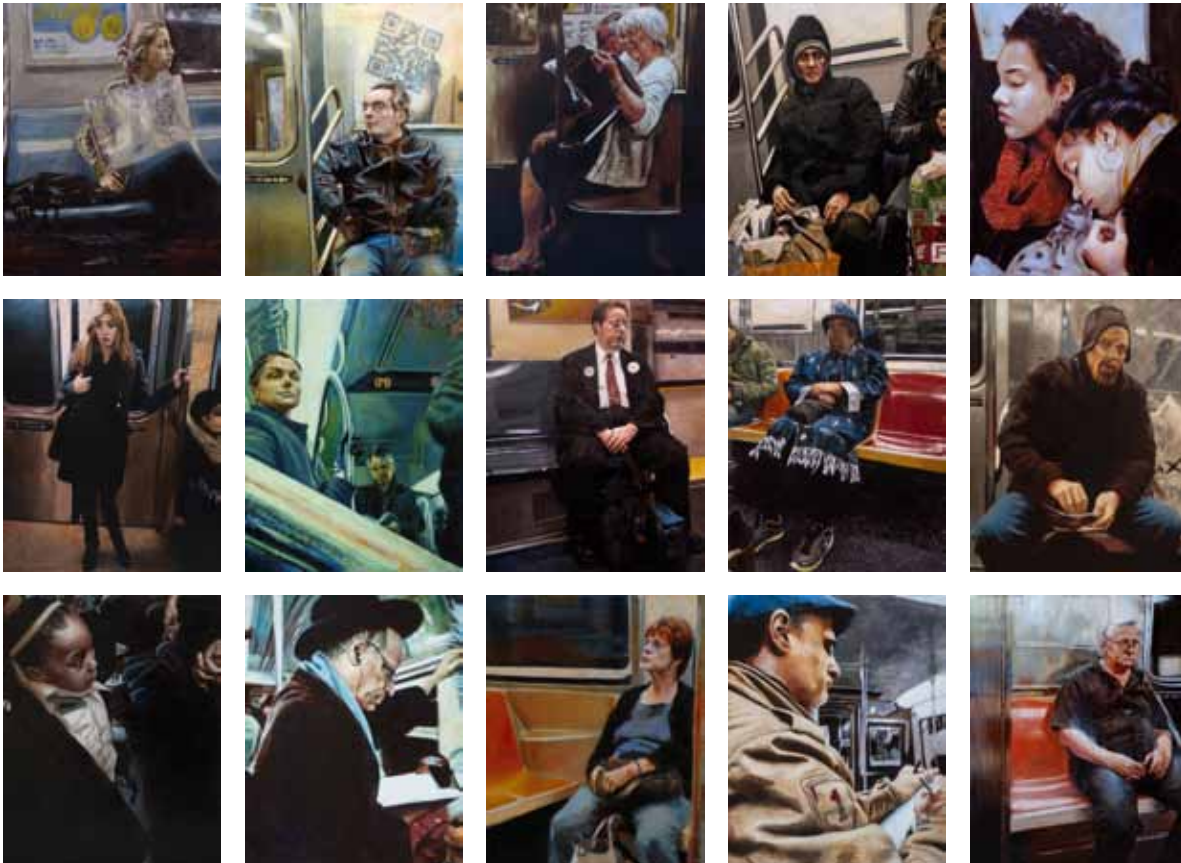


Yotam Zohar

Israel/USA

Yotam Zohar (geboren in Israel, 1984) ist ein klassisch ausgebildeter amerikanischer Maler. Er nutzt die Traditionen der alten Meister als technische Grundlage und konzentriert sich in seiner Arbeit auf moderne und futuristische Themen, die vor allem mit der Beziehung des Menschen zu seiner räumlichen und zeitlichen Umgebung zu tun haben. Sein aktuelles Werk konzentriert sich darauf, dem Kunstbetrachter offene, allgemeine Szenarien durch seine auf digitale Fotografie zurückgreifende Malerei zu vermitteln. Yotam erwarb seinen Bachelor an der Ohio State University im Jahr 2008 und seinen Master an der Eastern Illinois University ein Jahr darauf. Yotam lebt und arbeitet in New York City seit 2009. Seine Arbeiten wurden in den USA und in Europa ausgestellt.

Yotam Zohar (born in Israel, 1984) is a classically-trained American painter. Using Old Master traditions as a technical basis, his work focuses upon contemporary and futuristic subject matter, particularly having to do with the relationship between the human being and its spatial and temporal environment. His current body of work focuses on connecting candid public subjects with art viewers through paintings adapted from digital photographs. Yotam earned a BFA at the Ohio State University in 2008 and an MA at Eastern Illinois University the following year. Yotam lives and works in New York City since 2009. His work has been exhibited across the USA and in Europe. www.yotamzohar.com



Die Tiefbahn-Serie, 2016, Öl auf Holz, 29-teilig, 163 x 539 cm (Detail)

The Underground Series, 2016, oil on wood, 29 parts, 163 x 539 cm (detail)