



Thomas Friedrich Schäfer

Deutschland/Germany

Geboren 1983 in Mainz, lebt in Berlin. Er wuchs in Sao Paulo (Brasilien) und Mainz auf. Nach dem Abitur studierte er zunächst Architektur, änderte dann seinen Fokus und schloss 2014 sein Studium mit dem Bachelor of Fine Arts an der Berliner Technischen Kunsthochschule im Fachgebiet Fotografie ab. Thomas Friedrich Schäfer hatte die Möglichkeit, unterschiedliche soziale und familiäre Umfelder in verschiedenen Gemeinden zu erleben. Seitdem er wieder in Deutschland lebt, versucht er, seine Erinnerungen und seine Vergangenheit in Bildern darzustellen. Zuletzt beendete er ein fotografisches Langzeitprojekt, in welchem er Kindheits-erinnerungen in inszeniertem Umfeld darstellte. Schäfer arbeitet und inszeniert weiterhin in seinem Studio in Berlin. Seine Arbeiten beinhalten hyper-realistische Sets, die den narrativen Rahmen von zwischenmenschlichen Beziehungen bilden. Was zunächst wie ein irrelevanter und leicht zu vergessener Moment scheint, bekommt Wichtigkeit und Prägnanz. www.tfschaefer.net

Born 1983 in Mainz, Germany, lives in Berlin, Germany. He was raised in Sao Paulo, Brazil, and Mainz. After finishing High School he initially studied architecture but changed his focus and completed his Bachelor in Fine Arts at Berlin University of Art and Design in Photography (2014). Thomas Friedrich Schaefer had the opportunity to observe different social and familial environments within distinct communities. Since moving back to Germany, he has tried to assess his memories and his past within his images. He recently finished a long-term photographic project creating and documenting elaborately staged environments that play on the essence of fragmented childhood memories. Schaefer continues to stage images in his studio in Berlin. His work includes hyper-realistic sets that provide the narrative framework to moments of interpersonal relationship. What seem like irrelevant and forgettable moments take on an importance and poignancy.



Erfahrungsraum #2, 2015, Inszenierte Fotografie, Ditone Archival Museum Pigment Print auf Alu-Dibond, 90 x 120 cm
Experiential Space #2, 2015, staged photography, Ditone Archival Museum Pigment Print on alu dibond, 90 x 120 cm