

NordArt 2016

www.nordart.de



Jörg Plickat
Deutschland/Germany

Geboren 1954 in Hamburg. Studium der Bildhauerei an der Muthesius Kunst-hochschule Kiel. 1980 Diplom. Lebt in Bredenk, Schleswig-Holstein. Gastpro-fessur: 2015/2016 an der Universidad Rey Juan Carlos Madrid; 2014 Complutense Universität Madrid; 2013 an der Nationalakademie Hangzhou, China. 2015 Mac-Quarie Group Sculpture Prize Sydney Australien, 2012 Kunstpreis der Schleswig-Holsteinischen Wirtschaft. Über 350 Ausstellungen weltweit, über 80 monu-mentale Arbeiten im öffentlichen Raum u.a. in Deutschland, Schweiz, Spanien, Italien, Montenegro, Albanien, Türkei, China, Japan, USA, Australien und Mexiko. Zahlreiche internationale Preise und Stipendien. 2016 Sculpture by the Sea Cot-tesloe West-Australien, Monumentalskulptur für Yiwu, China. 2015 Triennale der Skulptur, Schweiz und Liechtenstein, Sculpture by the Sea in Aarhus und Sydney. 2014 Sculpture by the Sea in Sydney, Großskulptur für Changcha in China, 2013 Skulptur für "European Walk of Modern Art" Potsdam, 2012 "European Sculp-ture", Kunsthalle Stockholm. www.plickat.com

Born in 1954 in Hamburg, Germany. Studied Sculpture at the Muthesius Univer-sity Kiel, Germany. 1980 Diploma. Lives in Bredenk, Schleswig-Holstein, Ger-many. Visiting professor: 2015/2016 at the University Rey Juan Carlos Madrid; 2014 at Complutense University Madrid; 2013 at the China National Academy, Hangzhou. 2015, MacQuary Group Art Prize Sydney Australia, 2012 Art Award of the Industries of the state Schleswig-Holstein, Germany. Over 350 exhibitions worldwide, more than 80 major sculptures in public spaces in Germany, Switzer-land, Spain, Italy, Montenegro, Albania, Turkey, China, Japan, USA, Australia and Mexico. Numerous international awards and grants. 2016 Sculpture by the Sea Cot-tesloe (West-Australia), monumental sculpture for Yuwu Cina. 2015 Triennial of Switzerland and Liechtenstein, Sculpture by the Sea in Aarhus (Denmark) and Sydney. 2014 Sculpture by the Sea in Sydney, monumental sculpture for Chang-cha in China. 2013 Sculpture for "European Walk of Modern Art" Potsdam in Ger-many. 2012 "European Sculpture", Art Hall Stockholm, Schweden.



Tor der Stille, 2008/2009, Carrara Marmor, 320 x 220 x 125 cm
Gate of silence, 2008/2009, Carrara marble, 320 x 220 x 125 cm