

NordArt 2016

www.nordart.de

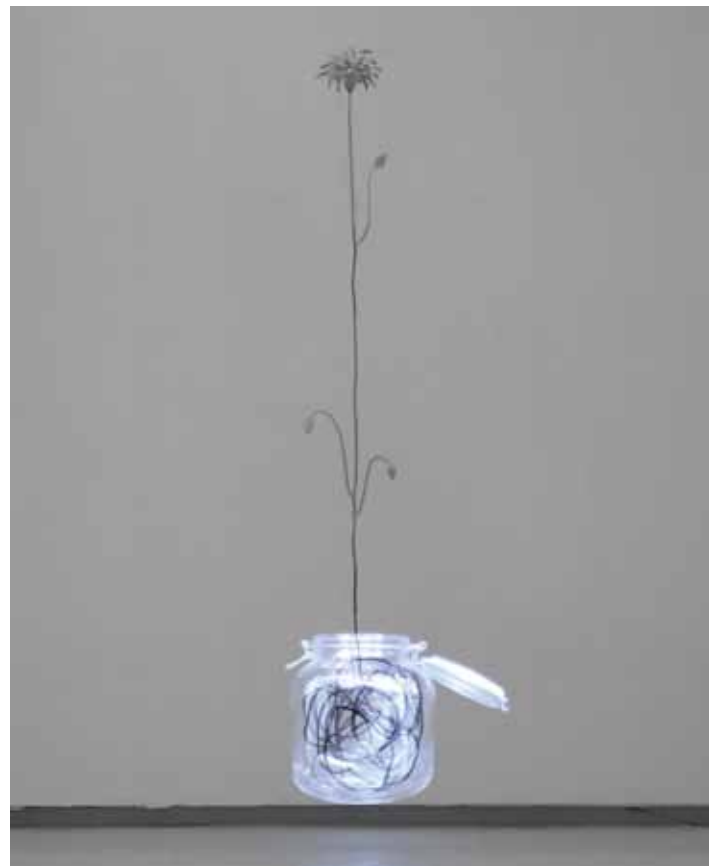


טליה קינן

Talia Keinan

Geboren 1978 in Israel, lebt und arbeitet in Tel Aviv-Yafo. Talia Keinans Werke streben danach, einen Platz für sich selbst zu schaffen oder sich selbst als Ort zu verstehen. Die zahlreichen Elemente – Zeichnung, Objekte, Videoprojektion und -sound – ergeben gemeinsam eine Szenerie, in der es möglich ist, Dinge passieren zu lassen. Keinan benutzt die Videoprojektion nicht nur zum Abbilden, sondern auch als Lichtquelle im Raum. Die Beziehungen zwischen Licht und Masse, zwischen dem Statischen und der Bewegung, dem Auftauchen und Verschwinden, der Natur und Technologie, sind Teil ihrer Untersuchungen. Keinan studierte von 1999 bis 2003 an der Bezalel Akademie für Kunst und Design und ist dort heute als Dozentin tätig. Gleichzeitig stellt sie weltweit aus. Einzelausstellungen (Auswahl): 2010 Galerie Noga, Tel Aviv, und Museum Goch, Deutschland; 2008 Tel Aviv Museum für Kunst; 2006 37. Art Basel; 2007 Art Forum, Berlin.

Born in 1978 in Israel, lives and works in Tel Aviv-Yafo. Talia Keinan's works strive to create a place for themselves, to create themselves as a place. The various elements – drawings, objects, video projections sound – come together to form a whole setting which is a place; a place where things happen. She uses the projection as a source of projecting images and also as the source of light in the space. In her works the relations between light and material, between static and movement, appearance and disappearance, nature and technology are part of her aims. She studied at Bezalel Academy of Art and Design (1999–2003) and today she teaches there and exhibits around the world. Selected solo exhibitions: 2010 Noga Gallery, Tel Aviv, and Goch Museum, Germany; 2008 Tel Aviv Museum of Art; 2006 Art Basel 37, Switzerland; 2007 Art Forum, Berlin.  
[www.nogagallery.com/portfolio\\_page/talia-keinan](http://www.nogagallery.com/portfolio_page/talia-keinan)



**Schwarze Wurzeln**, 2014, Installation: Videoprojektion, Tintenzeichnung, Höhe: 180 cm  
**Black Roots**, 2014, installation: video projecting, ink drawing, height: 180 cm