

NordArt 2016

www.nordart.de



חן שיש

Khen Shish

Geboren 1970 in Sefad, Israel. Shishs Arbeitsweise umfasst Malerei, Zeichnung, Collage und Installationen. Ihre Arbeiten, die in etablierten Museen und Galerie weltweit ausgestellt wurden, kontrastieren entgegengesetzte Kräfte: Chaos und Horror, Natur und Kultur, Vervollkommnung und Exzess, Schlichtheit und Opulenz. Sie bedienen sich verschiedenster Vorbilder: Kulturhelden wie Bruce Lee, ägyptischer Filmstars, Horrorfilmen, Handwerkskunst, Weltreisen, Außenseiter Kunst, Arabischer Nächte, Zen-Gesängen und alter Synagogen. Andere Einflüsse stammen von theoretischen wie auch Prosatexten: Julia Kristevas Schwarze Sonne und Powers of Horror; Joseph Conrads Der Nigger von Narzissus, Der Spiegel der See und Herz der Finsternis; Jorge Luis Borges Sieben Nächte und This Craft of Verse. Auszeichnungen (Auswahl): Landau Förderpreis für Malerei, Legacy Heritage Förderpreis 2007, Preis Eugen Kolb Stiftung, 2003.

Born in 1970 in Sefad, Israel. Shish's practice encompasses painting, drawing, collage and installation. Her works, which have been exhibited in leading museums and galleries internationally, oscillate between opposing forces – chaos and horror, nature and culture, refinement and excess, frugality and the Baroque – and reveal diverse influences: cultural heroes such as Bruce Lee, Egyptian cinema stars, horror movies, handicrafts, round the world travel, outsider art, Arabian Nights, Zen chants, and ancient synagogues. Other influences originate in theoretical texts and prose: Julia Kristeva's Black Sun and Powers of Horror; Joseph Conrad's The Nigger of the Narcissus, The Mirror of the Sea, and Heart of Darkness; Jorge Luis Borges's Seven Nights and This Craft of Verse. She has received numerous awards, among The Landau Foundation Prize for Painting, the Legacy Heritage Fund Prize in 2007, and Eugen Kolb Foundation Award in 2003. www.gordongallery.co.il • www.khenshish.com



Meine besorgte Liebe • Explodierende Sterne aus Vulkankrater, 2016, Acryl auf Leinwand, je 180 x 150 cm
My Concerned Love • Stars exploding from volcano craters, 2016, acrylic on canvas, each 180 x 150 cm